

CARME CAMPASOL

ASTROLOGIA HORARIA

TIEMPO ABIERTO
TIEMPO CERRADO



© **CARME CAMPASOL**
© de esta edición **ARBOR**

ISBN: 84-398-7480-4
Dep. legal: B-31520-86

Impreso en: Imprenta Morros - Sallent
Del Molí 3, tel. 837 00 20

Los dibujos utilizados en la confección de
la portada han sido realizados por **Armandpaus.**

Distribuidor: **ARBOR SCIENTIAE**
Princesa 15,
tel. 319 63 51
Barcelona - 08003

Printed in Spain
Impreso en España

Mi profundo reconocimiento a José Sardaños y a Assumpta Casellas por su apoyo moral en todo momento; a Arturo Mellet por iniciarme en esta técnica astrológica y a Albert Barbé por su valiosa asistencia en la composición del texto.

C. Campasol

¿Tiene el ser humano capacidad suficiente para ver el porvenir? Evidentemente sí, existen personas con claras dotes de clarividencia que adivinan el futuro, ya sea a través de las cartas, de la bola de cristal, de la escritura automática, etc. Pero no todo el mundo tiene estas facultades desarrolladas para poder predecir algo que está por venir.

La intención de este libro es presentar un método racional que a través de la Astrología permita a cualquier persona que se encuentre ante un problema tener la posibilidad de “ver” hacia dónde debe dirigir su esfuerzo para solucionarlo o si, por el contrario, no existe ninguna posibilidad de solución, lo cual permite no quedarse “enganchado” en un asunto durante largo tiempo cuando se sabe de antemano que no hay solución, al menos de la manera que creía podía solucionarse.

Todo lo que expongo en este libro está basado en las enseñanzas de Marc Edmund Jones a través de sus escritos y en mi propia experimentación personal a través de la cual he ido incorporando conceptos de los que, a través de mis años de dedicación a esta tarea, he ido certificando su validez.

Es posible que resulte difícil, a primera vista, creer a “pies juntillas” en que a través de la Astrología Horaria puedan sacarse tantas conclusiones y ver solución a todo tipo de problemas, el único camino para comprobarlo es profundizar en su estudio y aplicación. Su lectura no debe tomarse como una “novela”, sino como un libro de consulta que permita, a través de la práctica, adentrarse en su conocimiento.

INTRODUCCIÓN

La Astrología es una antigua ciencia que unida a la Astronomía fue usada en tiempos remotos como un sistema de adivinación. Posteriormente hubo una división: Astrología y Astronomía siguieron su curso por separado, siendo evidente que esta última ha prevalecido mientras que la Astrología ha “sobrevivido” y ha tenido sus “altibajos”. Actualmente se ha demostrado que su aplicación es importante en el campo de la psicología. Existe una relación entre la estructura del cosmos y la del ser humano, su alma, su psique, que permite describir a un individuo con sus acciones y reacciones.

Esta antigua forma de adivinación es, sin embargo, perfectamente aplicable en nuestros días pues la Astrología forma parte de la Inteligencia Universal y, del mismo modo que antiguamente se consultaba a los astros para prever un acontecimiento o saber si era oportuno emprender un viaje, podemos ahora utilizarla para los mismos fines pero, naturalmente, desde una perspectiva actual.

Es indudable que para interpretar algo que está por venir hace falta una buena dosis de intuición, pero esta intuición es necesario que se complemente con unos métodos racionales. La mente debe estar clara, sin ningún prejuicio ni condicionamiento, para la correcta interpretación del mapa astral.

La Astrología Horaria es el arte que permite comprender la relación que existe entre un pensamiento que la mente ha provocado y el mo-

vimiento aparente del cielo y los cuerpos celestes. Por tanto es importante que cualquier pregunta que pueda ser "contestada" con las técnicas de la Astrología Horaria, sea pensada y expuesta correctamente para que así sea posible analizarla y ver "a priori" sus soluciones o consecuencias.

La expresión "horaria" que a modo de "apellido" complementa el término genérico Astrología, tiene que ver, evidentemente, con "la hora"; pues esta utilización de la Astrología sirve para analizar cualquier "cosa" que dé motivo a formular una pregunta y obtener una conclusión en un tiempo relativamente corto. Además el mapa se "levanta" en función de la hora exacta en la que la pregunta es planteada al astrólogo.

En general el mapa horario se interpreta como cualquier otro horóscopo, aunque existen normas y consideraciones específicas que se desarrollarán más adelante. La principal diferencia que existe entre una carta natal y una horaria es que mientras en la primera se enfatizan más los signos y los planetas, en la carta horaria el énfasis recae en las casas y los planetas, debido a que esta Astrología se basa ante todo en circunstancias.

Su trascendencia es amplia porque cualquier cosa que la mente sea capaz de abarcar a través del pensamiento como es satisfacer ideales, cambios en el entorno, encontrar objetos extraviados, realizar viajes, hacer asociaciones de cualquier tipo, etc., tiene cabida en Astrología Horaria. Todo lo que fluye a través del pensamiento puede llegar a convertirse en una creación y cualquier creación es una entidad. De lo que se trata es de obtener una información que nos aporte los recursos necesarios para tomar una decisión sobre un asunto que la persona considere importante o aclarar una duda que puede llegar a tener paralizada la mente siempre en un mismo punto.

Además del simple hecho de consultar un reloj hay otro factor envuelto en la práctica de la Astrología Horaria, este factor es el de la responsabilidad del astrólogo que debe estar siempre presente ante cualquier consulta. Toda pregunta que el astrólogo "recibe" debe ser comprendida hasta la raíz, hasta lo que en último término la ha motivado, porque si se "entiende" sólo superficialmente, la respuesta que se dé puede inducir al consultante a incurrir en errores lamentables.

Quizás extrañe al lector que en el texto del libro se utilicen palabras como “benéfico” y “maléfico” cuando éstas han sido “matizadas” o descartadas en Astrología Natal, esto se debe a que en Astrología Horaria la solución de cualquier problema que se plantea está “totalmente” a merced de las circunstancias envolventes; debido a esto, si por ejemplo, en el mapa que se ha levantado para buscar la solución a un problema, el planeta Saturno interviene directamente o el aspecto principal para determinar la respuesta es una Cuadratura diremos que estamos ante algo “maléfico” o “negativo”, lo cual impedirá que se consolide lo que sea que haya motivado la pregunta.

Cuando este mismo aspecto de Cuadratura lo encontramos en una Carta Natal decimos que es un aspecto constructivo que requiere un refinamiento constante de las energías de los planetas que están implicados y no mencionamos la palabra “maléfico” porque en realidad no lo es, pero en Astrología Horaria no puede aplicarse la misma definición porque el consultante no puede, en la mayoría de los casos, hacer nada ante una Cuadratura debido a que son las circunstancias las que intervienen y no permiten que el resultado sea satisfactorio. En este caso el aspecto es “maléfico” pero no constructivo, aunque puede llegar a serlo pues una respuesta negativa permite al consultante enfocar sus energías en otra dirección a la del problema que le preocupaba al hacer la pregunta, pues su solución está negada hasta, quizá, más adelante. Si el consultante es capaz de poner su atención hacia otro asunto éste puede resultar tan interesante que el que antes le preocupaba ahora ya no revista ningún interés, si se consigue este cambio de actitud el aspecto que en principio era “maléfico” ahora puede entenderse como constructivo.

Ante según qué tipo de consultas el astrólogo debe estar muy atento y procurar que el consultante entienda que existe otra posibilidad, aunque ante un resultado irreversible o ante un planeta obstaculizante emplearemos la palabra “maléfico” y ante un resultado positivo o un planeta que ayude en la solución del problema usaremos la palabra “benéfico”.

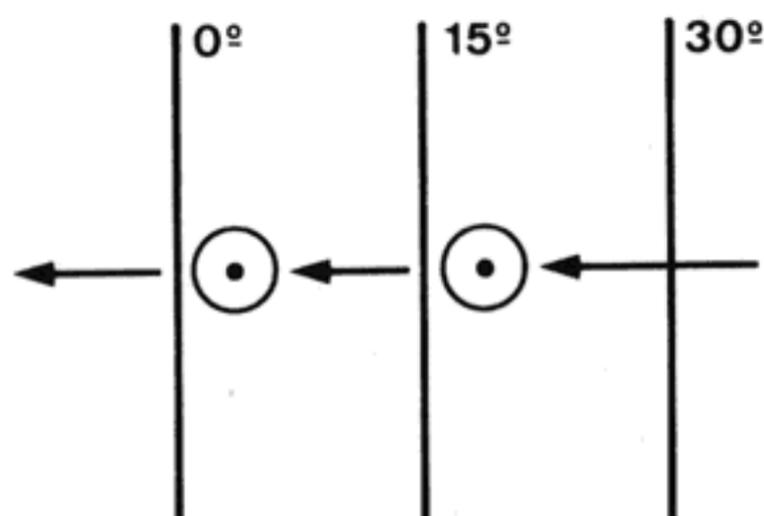
PRIMERA PARTE

MÉTODO PARA ELABORAR UNA CARTA HORARIA

Una Carta Horaria debe levantarse siempre para la hora exacta en que el astrólogo ha comprendido qué le están preguntando; justo en este momento debe consultar el reloj, anotar la pregunta y la hora. Por tanto los datos imprescindibles para levantar una Carta Horaria son: HORA, DÍA y LUGAR donde el astrólogo ha recibido la consulta (lo mismo si es personalmente, por carta, por teléfono, etc.).

El primer paso es averiguar sobre qué meridiano se rige la hora oficial del país. Por ejemplo España, desde 1946, su hora oficial se rige por el meridiano 15 Este de Greenwich, con esto sabemos que España lleva una hora de adelanto con respecto al meridiano 0 de Gr. y cuando hay horario de verano el adelanto será de dos horas (1 hora por regirnos por el meridiano 15 más 1 hora de adelanto).

Al transformar los grados en tiempo vemos que $360^{\circ} : 24 \text{ h.} = 15^{\circ} = 1 \text{ h.}$
 $1^{\circ} = 4 \text{ minutos de tiempo, por tanto}$
cuando el Sol pasa por el meridiano 15 es mediodía, 1 hora antes que en el meridiano 0 de Greenwich.



Cuando en un país su hora se rige por un meridiano al Oeste de Greenwich, las horas de diferencia tienen que sumarse para averiguar la hora Greenwich.

Una vez averiguada la hora Gr. ésta nos servirá para calcular las situaciones de los planetas, pues en las Efemérides las posiciones planetarias están anotadas en Hora Greenwich.

Para poder determinar las cúspides de las casas debemos encontrar la *hora sideral local*.

El tiempo sideral es un tiempo astronómico. Un día sideral es el tiempo que tarda la tierra en rotar sobre su eje, que traducido a hora de reloj corresponde a 23 h. 56 m. y 4 s., por tanto un día de 24 horas de reloj corresponde a 24 h. 3 m. y 56 s. de tiempo sideral, esta diferencia debe compensarse al levantar una carta, a esta operación se le llama *corrección de tiempo medio*, equivale a 10 segundos por hora que deben añadirse a la hora local para equipararla con la hora sideral.

Primero debe averiguarse en qué meridiano exacto se encuentra el lugar de la consulta y traducirlo en tiempo, sabiendo que 1° corresponde a 4 minutos y 15° a 1 hora. Sumarlo si este lugar se encuentra al Este de Gr. y restarlo si se halla al Oeste (Ejemplo: Barcelona se encuentra a $2^\circ 11'$ al Este de Gr. por tanto deben sumarse 8 m. 44 s.) con esta operación tenemos la hora local. A continuación hacemos la corrección de los 10 segundos por cada hora local, y a esta suma le añadimos el tiempo sideral que se encuentra en la primera columna del libro de Efemérides.

Cuando el lugar de la consulta se halla muy distante del meridiano 0 de Gr. debe hacerse otra corrección adicional para obtener una precisión absoluta; de la misma forma que hemos corregido la hora local para convertirla en sideral, esta corrección será para la longitud y corresponderá a 10 seg. por cada 15° de longitud, añadiendo esta cifra si el lugar de la consulta se halla al Oeste y deduciéndola si se halla al Este.

Con estas operaciones averiguaremos la *hora sideral local* y con ella podemos acudir a las Tablas de Casas para saber las cúspides de las casas correspondientes.

Ejemplo práctico de una consulta horaria hecha en Barcelona el 11

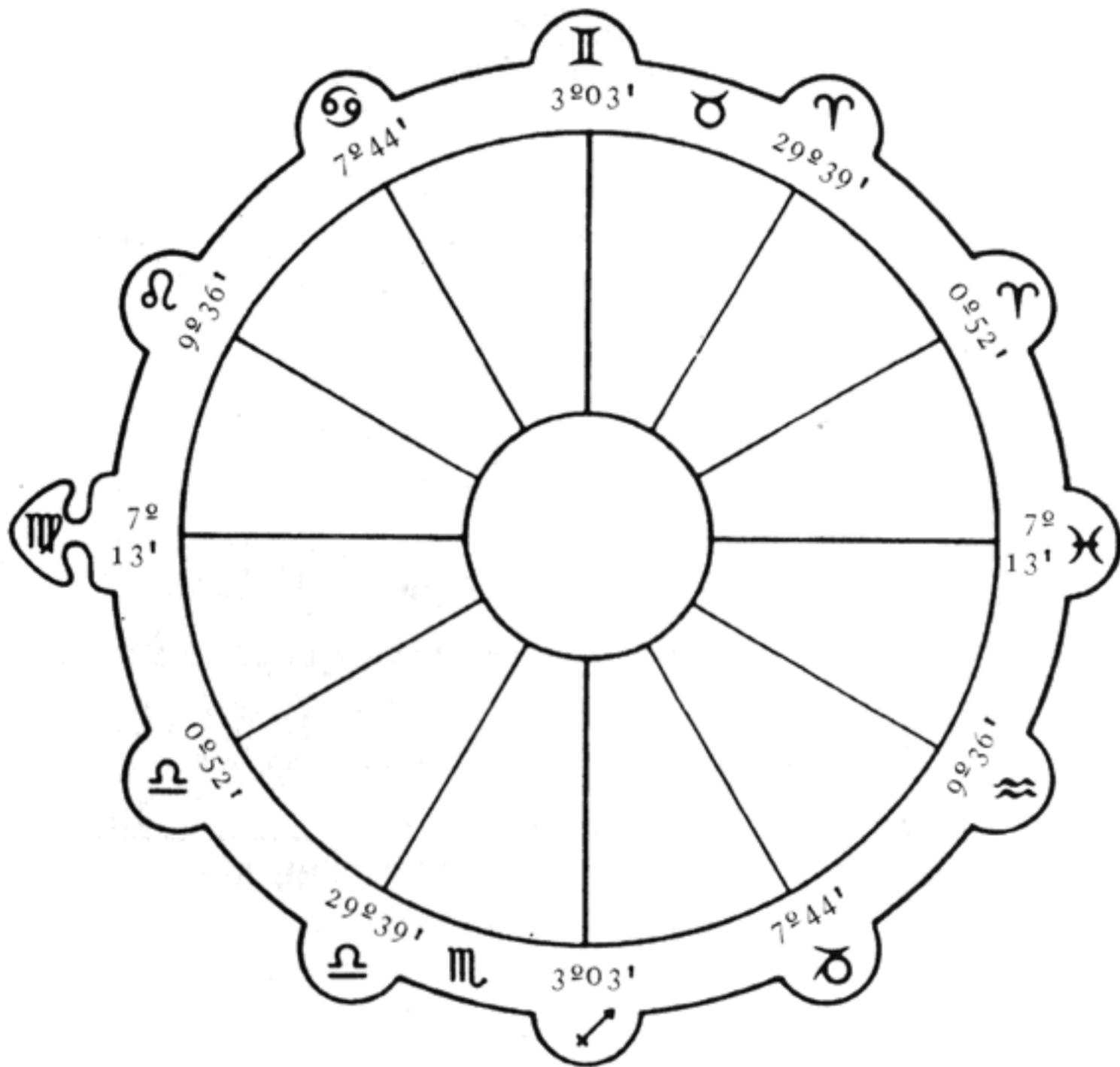
de abril de 1985 a las 16 h. 34 m. (hora oficial):

Hora oficial	16 h. 34 m. 00 s.
Restar hora de verano	- <u>1 h</u>
	15 h. 34 m. 00 s.
Converti a H. Gr. (España se rige por el meridiano 15 ° Este)	- <u>1 h.</u>
<u>Hora Gr. para calcular planetas</u>	14 h. 34 m. 00 s.
Barcelona 2° 11 Este	+ <u>8 m. 44 s.</u>
	14 h. 42 m. 44 s.
Corrección tiempo medio	+ <u>3 m.</u>
	14 h. 45 m. 44 s.
Tiempo sideral (Efemerides).....	+ <u>13 h. 18 m. 35 s.</u>
	28 h. 4 m. 19 s.
Como sobrepasa las 24 h. éstas deben restarse para poder ir a la Tabla de Casas ..	- <u>24 h.</u>
Hora Sideral Local	4 h. 4 m. 19 s.

Barcelona por hallarse muy cerca del meridiano 0 de Gr. no hace falta hacer la corrección adicional de 10 seg. por cada 15° de longitud.

En la Tabla de Casas buscamos la latitud 41°43 N. correspondiente a Barcelona y encontramos las cúspides:

Casa X 3°03 Géminis, Casa XI 7°44 Cáncer, Casa XII 9°36 Leo, Ascendente 7°13 Virgo, Casa II 0°52 Libra, Casa III 29°39 Libra. Las cúspides restantes corresponden a sus polos opuestos, así Casa IV será 3°03 Sagitario etc., hasta completar la rueda.



Una vez anotadas todas las cúspides debe encontrarse la posición de los planetas tomando la hora Greenwich que es 14 h. 34 m. En las efemérides las posiciones de los planetas están calculadas para medianoche, o sea que se tratará de averiguar qué han recorrido exactamente los planetas en 14 h. 34 m. Debe buscarse el logaritmo de 14 h. 34 m. (última pág. Efem.) que es 0,2168, este logaritmo se denomina *logaritmo constante* y se utiliza para calcular todos los planetas.

Se calcula cuánto ha recorrido el planeta en 24 horas mirando su posición en las efemérides; el Sol a medianoche el día 11-4-1985; a medianoche estaba a 21°03 de Aries, al día siguiente a 22°02 de Aries, se hace una resta para saber que el Sol en 24 h. ha recorrido 59 m. El logaritmo de 59 m. es 1,3875 que debe sumarse al logaritmo constante $1,3875 + 0,2168 = 1,6043$, la suma de estos dos logaritmos debe buscarse en la tabla y de no encontrarse exacto el más aproximado posible, el más aproximado es 1,6021 que corresponde a 36

m. de grado, estos 36 m. es lo que ha recorrido el Sol en 14 h. 34 m. que sumados a la posición del día 11-4-1985 que es 21°03 + 36 m. = 21°39 m. ésta es la posición exacta del Sol en el momento de la consulta.

Se anota esta posición: Sol 21°39 Aries

A continuación se hace exactamente lo mismo con la Luna, posición del día 11-4-1985 6°17 de Capricornio, posición del día 12-4-1985 19°39 de Capricornio, recorrido de un día 13°22, logaritmo correspondiente 0,2542 + 0,2168 log. constante = 0,4710 este logaritmo corresponde a 8x07 que sumados a 6°17 da 14°24 de Capricornio.

Se anota esta posición: Luna 14°24 Capricornio

Seguimos haciendo los mismos cálculos con el resto de los planetas y vamos anotando sus posiciones. Si el planeta está retrógrado se hacen las mismas operaciones, pero en lugar de sumar se resta.

Una vez averiguadas las posiciones de los planetas y de los Nodos Lunares, debemos encontrar el Parte de Fortuna. Este punto abstracto se encuentra calculando la distancia exacta del Sol a la Luna (siguiendo el sentido de los signos) y partiendo del Ascendente contar en qué punto exacto de la carta situamos estos grados.

Ejemplo: El Sol está a 21°39 Aries y la Luna a 14°24 Capricornio, o sea que siguiendo el sentido de los signos la distancia del Sol a la Luna es de 262°45, contando esta distancia a partir del Ascendente 7°13 Virgo, el Parte de Fortuna queda situado a 29°58 de Tauro.

Otra manera, quizá más sencilla, de encontrar el Parte de Fortuna es ésta: se toman los grados del

		7° 13 del signo	6 Virgo
Ascendente			
Grados de la Luna	+	<u>14° 24 del signo</u>	<u>10 Capricornio</u>
		21° 37	16
(Como los grados del Sol son superiores al resultado de la suma, deben añadirse 30° correspondientes a un signo y éste restarlo de la suma de signos)	+	<u>30</u>	<u>- 1</u>
Posición del Sol	-	<u>21° 39</u>	<u>1 Aries</u>
Parte Fortuna		29° 58	14 - 12 = 2 Tauro

ASPECTOS

En Astrología recibe la denominación de “aspecto” la distancia angular que existe entre dos planetas, evidentemente siempre desde la perspectiva terrestre, o sea imaginando el cielo como una pared que está a lo lejos y los planetas se hallan adosados a ella.

En una carta natal se tienen en cuenta muchos aspectos al interpretar un mapa, pero al analizar un mapa horario solamente se tienen en cuenta los llamados aspectos mayores o Ptolomeicos: CONJUNCIÓN, SEXTIL, CUADRATURA, TRÍGONO y OPOSICIÓN.

Se dice que dos planetas están en aspecto cuando entre ellos hay determinada distancia más un orbe establecido. Por ejemplo, en una carta encontramos a Marte a 27° de Aries y la Luna a 3° de Escorpio, decimos que entre estos dos planetas hay un aspecto de Oposición (180°) porque entre ellos hay una distancia de 186°, o sea 180° de la Oposición más 6° que entran dentro del orbe permitido.

En Astrología Horaria existe una variación para determinar si dos planetas están aspectados entre sí: NINGÚN PLANETA PUEDE MOVERSE NUNCA DEL SIGNO EN QUE SE ENCUENTRA PARA FORMAR ASPECTO. Si volvemos al ejemplo anterior veremos que Marte ha tenido que moverse teóricamente hasta el grado 3 del signo de Tauro para formar la Oposición exacta con la Luna. En Astrología Horaria no puede decirse que estos dos planetas estén aspectados porque Marte no puede cambiar del signo en que se encuentra que es Aries y

pasar a Tauro para formar la Oposición. Los aspectos en Astrología Horaria se forman entre los signos en los que se encuentran los planetas en lugar de tener en cuenta la distancia angular "real" que existe entre ellos. Por esta razón es conveniente conocer bien los signos (el elemento y la cuadruplicidad a la que pertenecen) para saber si ellos están entre sí en Cuadratura, en Oposición, en Trígono, etc.

ASPECTOS	SÍMBOLO	ARCO
Conjunción		0°
Sextil		60°
Cuadratura		90°
Trígono		120°
Oposición		180°

SIGNOS. SU SIGNIFICADO EN ASTROLOGÍA HORARIA

El Zodiaco es una "banda" imaginaria de unos 17° de anchura que se sitúa en el firmamento alrededor de la Tierra. La aparente trayectoria anual del Sol transcurre dentro de esta "banda zodiacal". Al cabo de un año "natural" el Sol vuelve a un mismo punto donde comienza el ciclo. Esta banda zodiacal está dividida en doce sectores, cada sector recibe el nombre de cada uno de los doce signos del Zodiaco, el origen de cada nombre se remonta a épocas pasadas. Los sabios de la antigüedad, observando el firmamento, vieron que en algunos puntos las estrellas estaban "agrupadas" y daba la impresión que tenían formas concretas. A cada constelación se le asignó un nombre de acuerdo a la forma atribuida, por ejemplo: Tauro forma de toro, Libra forma de balanza, etc. Esto es lo que se llama Zodiaco natural o de las constelaciones.

Debido a la precesión de los equinoccios el Sol no cruza cada año el plano del ecuador terrestre en el mismo punto, por esta razón los doce signos no coinciden con las doce constelaciones. Cuando el Sol en su recorrido aparente anual alrededor de la Tierra, lo que llamamos eclíptica, corta el plano del Ecuador el 21 de marzo empieza la primavera y se inaugura el ciclo anual en el grado 0 de Aries. Cada sector tiene 30 grados de longitud y el conjunto de los doce sectores forman los 360 grados de la eclíptica.

En el Zodiaco fijo estos doce signos se dividen en tres grupos de

cuatro que forman las cuadruplicidades y en cuatro grupos de tres que forman las triplicidades. Partiendo del primer signo (Aries) encontramos los cuatro signos Cardinales que simbolizan "ACTIVIDAD" y que se corresponden, a nivel de casas o sectores, con las cuatro casas angulares que indican el presente. Aries, Cáncer, Libra y Capricornio son los signos que forman la Cruz Cardinal. A continuación están los signos Fijos que simbolizan "FIJEZA o ESTABILIDAD" y que se relacionan con las casas Sucesdentes que indican futuro. Tauro, Leo, Escorpio y Acuario forman la Cruz Fija. Por último están los signos Mutables o Comunes que indican "ADAPTABILIDAD o FLEXIBILIDAD" y que se corresponden con las casas Cadentes o del pasado. Géminis, Virgo, Sagitario y Piscis forman la Cruz Común. Cada signo dentro de la misma cruz están en Cuadratura (90°) con el signo que le sigue.

Las cuatro triplicidades se conocen más comúnmente como los cuatro Elementos, dentro de cada triplicidad se encuentra un signo de cada Cruz y cada uno de ellos corresponde respectivamente a una casa de Presente, de Futuro y de Pasado. Los signos se hallan en Trígono (120°) entre sí dentro del mismo Elemento.

TRIPLICIDAD o ELEMENTO	CUADRUPPLICIDADES:		
	CARDINALES (presente)	FIJOS (futuro)	MUTABLES (pasado)
Fuego	Aries	Leo	Sagitario
Agua	Cáncer	Escorpio	Piscis
Aire	Libra	Acuario	Géminis
Tierra	Capricornio	Tauro	Virgo

Existe otra división entre los signos que hace referencia a las "polaridades". Todos los signos de Fuego y Aire son positivos, masculinos y activos. Todos los signos de Agua y Tierra son negativos, femeninos y receptivos.

PLANETAS. SU SIGNIFICADO EN ASTROLOGÍA HORARIA

Los planetas son importantes en Astrología Horaria, ellos nos indican los elementos tangibles que rodean al problema que se plantea, muestran actividad y sus influencias actúan de acuerdo a su naturaleza. Asimismo los planetas en Astrología Horaria pueden identificar a personas, organismos, objetos inanimados y tangibles e incluso situaciones especiales. Algunas veces la identificación de una persona puede ser fundamental en la solución de un problema. Existen dos formas de identificación: El planeta describe a la persona por su aspecto físico o lo describe por su actitud o carácter.

Descripciones de imagen personal según el planeta representado:

MARTE: Cuerpo alto, fuerte, caderas estrechas, pelo negro o rojizo. Persona muy activa.

VENUS: Estatura baja, cuerpo rollizo, cara ovalada, a veces redonda y pelo oscuro. Persona de voz suave, dulce y gentileza en los ademanes.

MERCURIO: Cuerpo delgado, dedos y manos largas, cara alargada y ojos penetrantes. Rápido en la acción, siempre atareado, a veces fastidioso.

SOL: Cuerpo bien formado, cara ancha, cabellos y ojos claros. Persona eficaz y auto-centrada.

LUNA: Bajo, cuerpo delgado, cara llena y facciones pequeñas. Persona inconstante, caprichosa.

JÚPITER: Cuerpo regordete, bien formado. Mirada amable. Persona muy abierta.

SATURNO: Cuerpo alto, delgado, anguloso. Pelo negro, ojos pequeños. Persona taciturna, sombría.

URANO: Cuerpo delgado. Ojos claros, grandes y mirada penetrante. Persona excéntrica.

NEPTUNO: Cuerpo delgado, facciones bien definidas. Persona con expresión abstraída, distante, insignificante, rara.

PLUTÓN: Cuerpo delgado. Persona impresionante. (Este planeta sólo representa a personas en casos verdaderamente excepcionales.)

Además de describir a una persona en cuanto a su apariencia física los planetas también pueden indicarnos la actitud de las personas, aunque de una forma generalizada. Así vemos que:

JÚPITER y *SATURNO*, indican personas con las que se comparten experiencias "normales". *JÚPITER* en forma de protector, de guardaespaldas. Indica libertad, escapar de la culpa recibiendo en muchos casos recompensas inmerecidas de la vida.

SATURNO, en cambio, es el que reta, es la ley, está representado en cualquiera que ejerza una profesión relacionada con la justicia y, en alguna forma, identifica el freno a cualquier deseo o proyecto. Estos dos planetas indican relaciones con otros de igual a igual. *JÚPITER* es siempre el amigo y *SATURNO* el enemigo.

SOL y *LUNA* representan personas con las que la relación está basada en desigualdades sociales, con lo que convencionalmente se entiende por: superiores e inferiores.

El *SOL* es el que gobierna, el magistrado, el alcalde, el director de empresa, etc. Siempre es representativo de fama por un lado y ostentación por otro o lo que provoca reconocer en alguien un mérito especial quizás inexistente pero aceptado socialmente.

La *LUNA* representa al inferior, teóricamente hablando, el oficinista, el sirviente, la persona que hace las reparaciones. También a la persona que utiliza el servilismo, que sirve y ayuda a quien cree que le puede ayudar pero en el fondo desprecia. Identifica a la persona que tiene un toque común y justifica todo lo que dice.

El *SOL* es el que otorga fama, con la *LUNA* puede conseguirse notoriedad o todo lo contrario.

MARTE y *VENUS* representan siempre contactos con otros de forma casual o momentánea.

MARTE identifica personas activas que contribuyen de una manera efectiva en un momento dado. *MARTE* indica actividad en cualquier campo, esto supone la afirmación de una personalidad que está supe- ditada a las consecuencias de cómo ha sabido llevar esta actividad en una circunstancia concreta.

VENUS indica a una persona suave con tendencia a idealizar las si- tuaciones. *VENUS* es amor, romance y todo lo que da satisfacción a los sentidos. En otros casos puede referirse a aquella persona que adula y da la razón a tus actos pero que de alguna manera dirige tus intereses en otra dirección.

URANO y *NEPTUNO* raras veces en Astrología Horaria identifican a personas, aunque es posible que indiquen individuos con cierta sig- nificancia, pero ajenos a la situación que se pregunta.

URANO puede ser una persona excéntrica que actúa de forma anárquica ignorando totalmente a los demás.

NEPTUNO indica a una persona que en una situación dada tiende a hundir la personalidad, no permite que ésta aflore sino que la reduce y masifica.

MERCURIO y *PLUTÓN* son planetas mentales aunque en alguna ocasión también pueden indicar personas, aquellas que se oponen a los intereses que se persiguen.

Existen preguntas en las que la importancia del asunto no recae es- pecialmente en personas sino más bien en organismos, maquinarias, cosas generalizadas o quizás actos de la persona. Entonces los plane- tas también pueden indicarnos situaciones en las que encontraremos ayuda o impedimento.

MARTE se relaciona con todo tipo de máquinas (de escribir, auto- móviles, etc.) y cualquier utensilio que pueda usarse para vencer obs- táculos. Situaciones de riesgo y aquellas en las que hay peligro de acci- dente.

VENUS indica todas las cosas agradables y bonitas de la vida. Todos los recursos interiores que pueden ayudar a resolver una situa- ción, también rige el dinero y cualquier acontecimiento que dé satis- facción.

JÚPITER es el gran benéfico e indica dinámica, coraje, buena salud y nobles propósitos. Situaciones en las que existe un interés grupal e individual a la vez.

SATURNO es disipación de energía, descorazonamiento, todo lo que es estático, cristalizado y cualquier situación en la que el interés grupal actúa contra el individuo y le obliga a hacer algún tipo de ajuste.

EL SOL indica todo lo que ayuda a sentir firmeza y mantener el interés. Cualquier situación en la que la persona actúa con entusiasmo para obtener un beneficio.

LA LUNA indica cierta inestabilidad y el origen de cualquier impulso individual que ayuda a contribuir a la propia estimación. Cualquier situación en la que se puede obtener publicidad a costa de los demás no importa si se ha actuado bien o mal.

URANO indica todo lo inesperado, lo mismo sean obstáculos descorazonadores que aspectos estimulantes. Cualquier acontecimiento que requiere una acción original e inteligente.

NEPTUNO indica todo lo que amenaza con sumergir los intereses individuales, tanto sea para beneficiar como para perjudicar. Cualquier situación que obliga a amoldarse, con desgana, a las exigencias de los demás.

MERCURIO nos habla de materias, bien físicas bien intelectuales, que de alguna forma crean cierta confusión y entorpecen la buena marcha de los asuntos. Aquellas situaciones que inducen a la impaciencia y la incomodidad.

PLUTÓN está relacionado con agencias gubernamentales que desvían el esfuerzo individual en otra dirección ajena a lo que se pretende. Aquellas situaciones en las que el individuo se traiciona a sí mismo, pero esta traición redundará en su propio interés.

Evidentemente cada astrólogo, al analizar un mapa, es importante que utilice la definición que a su juicio resulte más efectiva para ayudar al consultante. A medida que profundice más en la interpretación de la Astrología Horaria es indudable que conseguirá "su" método individual, por tanto las definiciones que se han hecho de los planetas deben tenerse en cuenta como sugerencias más que como reglas fijas.

CASAS. SU SIGNIFICADO EN ASTROLOGÍA HORARIA

Los componentes principales de una Carta Astral son: Casas, Signos y Planetas, de estos componentes el sistema de casas es lo más importante en Astrología Horaria. Por ello esta forma de interpretación se basa primordialmente en "situaciones".

En todo Mapa Astral las casas representan las circunstancias que nutren y estimulan la actividad humana.

A continuación se describe de forma detallada el significado de cada una de las 12 casas en Astrología Horaria para poder reconocer con facilidad dónde deben ubicarse los diversos problemas que se planteen.

- Casa I
- El indagante, la cuestión o el problema del momento. La continuidad básica de cualquier cosa.
 - Cualquier asunto indeterminado sobre el cual se indaga, dudas o preocupaciones en abstracto.
 - Infancia, primer entorno, inmadurez pre-adolescente.
 - Cualquier empresa con la que sea imposible comunicarse. Un navío en mar abierta.
- Casa II
- Dinero en efectivo y recursos personales disponibles, fondos y todas formas de títulos negociables,

incluyendo papeles de bienes raíces.

- Posesiones como símbolos de pérdidas y ganancias, recibos y desembolsos, finanzas personales, créditos, deudas, libertad de gastos. Intereses e inversiones que no sean especulativas.
- Ayuda directa dada por los demás. Aliados.
- Esfuerzos destinados a incrementar ingresos o rentas, libertad de acción.
- Mercadería movible, simple trueque sin ganancia por compra o venta.
- Joyas, ropas como posesiones de valor disponibles para comerciar.

Casa III

- Todas las conveniencias modernas, instrumentos, herramientas ligeras. Servicios públicos: electricidad, gas, transportes, etc.
- Entorno en general, vecinos, compañeros de trabajo siempre que permanezcan como "sombras". Hermanos y todos los familiares de sangre, excepto padres e hijos.
- Comunicaciones de todo tipo: teléfono, radio, prensa, etc. Noticias, rumores.
- Actividades cotidianas que no requieren atención consciente, hábitos, reacciones. Todos los trabajos rutinarios o automáticos no creativos. Errores en estos trabajos.
- Locales de actividades cotidianas, oficinas, salas de conferencias, pensiones, iglesias, grupos cantores, manifestaciones, sectas.
- Artículos perdidos, cambios dentro del ritmo normal de actividad, desplazamientos cortos.

Casa IV

- El hogar, lugar de residencia, espacio privado. El alma, seguridad espiritual.
- Cooperación del grupo con el individuo, facilidades de grupo disponibles: parques, reservas, museos,

galerías, propiedades, jardines públicos y privados.
Fundaciones en general.

- El padre, honor y reputación familiar, ancestros, tradición, antigüedades, la tumba, cementerios, monumentos. La vejez.
- Herencias totales, usufructos, propiedades, riquezas naturales como minerales, petróleo, maderas, caza, etc.
- Cosas ocultas en general, experiencia puramente privada, supersticiones y creencias secretas.
- Experiencia global de una comunidad, terremotos, desastres, cataclismos, devastaciones en general.
- Decisiones de la corte en casos criminales.

Casa V

- Auto-expresión, placer, disipación, especulación, juego, derroche de todo tipo.
- Creatividad en todos los sentidos, niños, nacimientos, invenciones, modelos, escritores, compositores, artistas, etc., profesionales y aficionados.
- Diversiones en general, óperas, conciertos, teatro, circo, ferias, juguetes, etc.
- Deportes de toda clase como espectador o como participante exceptuando competiciones formales, artículos deportivos, campos y estadios de atletismo, jugadores profesionales y aficionados.
- Objetos simbólicos como talismanes y fetiches, ropas y adornos como ostentación. Noviazgo, cortejar a otros para ganar su apoyo, relaciones sexuales promiscuas o sin responsabilidad, amantes, ligues o aventuras amorosas.
- Embajadores, delegados, representantes, apoderados, etc. como proyecciones de uno mismo en lugar de asociados.

Casa VI

- Servicio, esfuerzo a superar desventajas.
- Enfermedad, mal ajustamiento en general, relacio-

nes básicas entre superiores e inferiores a través de responsabilidades conjuntas, el esfuerzo fundamental del ser para alinearse a una situación.

- Disciplina de grupo, trabajos penosos con herramientas pesadas o bajo condiciones duras o arriesgadas, exceso de tensión, lucha por un lugar en la sociedad, vocación equivocada, labor organizada, carnet de paro.
- Artesanía, pequeños negocios personales sin empleados, reparadores de toda clase, mecánicos. Lugares de venta sólo al por mayor.
- Todo tipo de actividades terapéuticas, masajistas, enfermeras, regímenes de salud, etc.
- Dictadores políticos y militares, ejército y fuerzas armadas en general, milicias, policía, bomberos y todo tipo de servidores uniformados. Canguros.
- Sirvientes en su totalidad, quehaceres domésticos, muebles y ropas en su aspecto útil, confort.
- Granjas y granjeros, distribución de artículos perecederos, mercados, ferias que no sean de diversión, amas de casa, animales caseros, domesticados o pequeños, perdidos o extraviados.
- Investigación como rutina, revolución, propaganda, publicidad.

Casa VII

- Cooperación directa con otros, asociaciones de todo tipo, contratos y tratados.
- Matrimonio, actividad conjunta, simple compartir de la experiencia, relaciones cara a cara en general.
- Consultas profesionales, el astrólogo, abogados, el Fiscal General o Defensor del Pueblo, extraños en contacto.
- Competencia directa en amistosidad o enemistad, competiciones deportivas por un título, guerra, oportunidades en negocios o comercios de compra-venta por ganancia inmediata, ladrones y

robos, fugitivos, artículos robados.

- Amenazas y advertencias, insinuación de problemas, el contrincante en torneos y disputas, el individuo o el Estado desafiado o atacado.
- Artes mayores, artistas de renombre, todo logro extraordinario.

Casa VIII

- Muerte, tristeza, ciclos nuevos, decepción con uno mismo. Restablecimiento, regeneración.
- Conformidad a normas e ideales externos, auto-refinamiento subjetivo, potencialidades del alma, ansiedad, inquietud debida a un fin en vista.
- La vida privada en su aislamiento subjetivo, espiritismo, espíritus, necromancia, encantamiento, obsesión.
- Voluntades, legados, herencias menores, dotes personales en dinero, finanzas en general, recursos congelados.

Casa IX

- La mente elevada del hombre, pensamientos y pensar, razón y racionalización, conocimiento, ciencia, consciencia. Valores morales y ética. Manipulación creativa de ideas, actos y decisiones mentales, la vida psíquica en su anclaje objetivo. Profecías, visiones, sueños.
- Proyección del ser a distancia, viajes largos, países extranjeros y lugares remotos. Libros en su contenido, compañerismo universal, patriotismo, notoriedad, fama como distinta de honor.
- Consecuencias individuales de actos pasados, responsabilidad ética, riesgos derivados de fenómenos naturales.
- La ley común o las limitaciones sobre el grupo que provienen de su pasado, prácticas legales como costumbre jurídica, procedimientos de la corte, agentes de justicia con poderes discriminativos

como supervisores de conducta, dadores de libertad bajo palabra. Clérigos y trabajadores religiosos como administradores de la ley espiritual.

- Seguridad organizada, fondos de retiro, seguridad social gubernamental, seguros de todo tipo.
- Editoriales, lecturas, conferencias en su contenido intelectual.
- Transportes a larga distancia, embarques.
- Pájaros y animales que no son domésticos.

Casa X

- Lugar social, honor, posición, autoridad, dignidad.
- Aquel que da trabajo, magistrados, superiores, la cabeza visible y activa en cualquier empresa.
- Unidades gubernamentales a las que se está subordinado, el juez en la Corte, un árbitro, un jurado como cuerpo ejecutivo, en general cualquier cuerpo legislativo con poder de veto sobre otro cuerpo de menor dignidad.
- Ambición en general, prestigio, nobleza, aristocracia, vocación distintiva, profesión, destreza y capacidades disciplinadas con alto grado de reconocimiento.
- Administradores de propiedades, propietarios, dueños, patronos, apoderados y gerentes.
- La madre como la conexión más íntima, refinamientos sociales, negocios y comercio en general, la situación más afortunada.

Casa XI

- Amigos, conocidos, lazos casuales con otros, potencialidades en general, proyectos idealizados, imaginación indisciplinada.
- Objetivos en general, consejos y consejeros, planes anteriores a la acción, deseos o esperanzas de tipo tangible y su evaluación remota, intenciones de toda clase, ayuda amistosa.
- Actividades y cuerpos legislativos, promulgación de

leyes en contraste con la ley tradicional, el jurado como un cuerpo consejero, congreso, parlamento, legislatura del estado y el consejo de la ciudad, junta de directores en general.

Casa XII

- Institucionalización de la vida: hospitales, cárceles, asilos reformativos, etc. Confinamiento de cualquier tipo, casas de rehabilitación, suspensión de ejecución, probationes, perdones, prisioneros escapados.
- Potencialidades sin realizar, mal ajustamiento subjetivo, insuficiencia básica del ser, perturbaciones internas o psíquicas, consciencia en estado caótico, automatismo psíquico.
- Sostén psicológico como restricción, ocultos e inadvertidos factores extraños en la experiencia en general, inhibiciones, recursos espirituales, devoción sin poder expresarla, ayuda insospechada.
- Enemigos y enemistades ocultas, envidia, malicia, miseria, impulsos criminales, auto-traición, aflicción, suicidio, desesperación, desgracias inesperadas, miedo en general.
- Detectives e investigadores, salas de comparecencia criminal.
- Animales incontrolados que suponen una amenaza a la propiedad, animales para investigaciones de laboratorio.

VERIFICACIONES PREVIAS ANTES DE ANALIZAR UNA CARTA HORARIA

Una vez que se ha levantado el mapa horario a éste se le denomina "MAPA DE CRISIS" y debe "pasar" unas pruebas para saber si puede emitirse un juicio sobre lo que se ha preguntado. Evidentemente, una carta por ella misma siempre da una respuesta en un sentido o en otro, pero antes de seguir adelante en la interpretación han de tenerse en cuenta cuatro puntos del mapa. Estos puntos son los siguientes:

1° *EL ASCENDENTE* no debe encontrarse ni en los tres primeros grados ni en los tres últimos de cualquier signo. En el primer caso la carta nos está indicando que el asunto que se pregunta es prematuro, la persona se está precipitando sobre lo que pregunta porque no ha tomado el tiempo necesario para considerarlo o existen ciertos factores importantes que aún no se han manifestado.

En el segundo caso el asunto por el que se pregunta es tardío. Su interés está fuera de tiempo, sus consecuencias ya no son controlables o la oportunidad que había para realizarlo pasó simplemente.

2° *LUNA VACÍA DE CURSO*. La Luna avanzando a partir del grado en que se encuentra en la carta y sin abandonar el signo debe hacer, por lo menos, un aspecto mayor con algún otro planeta de la carta; si no lo hace se considera que está fuera de curso (vacía de curso). En Astrología Horaria la Luna es muy importante, significa el factor que actúa de enlace entre la mente y la finalidad que se persigue, es la administración de los asuntos; por tanto si no hace aspecto

con ningún planeta está indicando que no existe conexión con ningún tipo de actividad, o sea que al asunto que se plantea le falta un hecho que le dará otra perspectiva. Puede darse también el caso que el consultante haya sido algo deshonesto al efectuar la pregunta.

3° *VÍA COMBUSTA*. El sector del Zodiaco comprendido entre los 15 grados de Libra y los 15 grados de Escorpio se le denomina "Vía Combusta". Cuando la Luna se encuentra en este sector es arriesgado leer la carta, ésta se muestra confusa o inexacta. El astrólogo podría incurrir en un error de juicio o bien el cliente está pasando una etapa de desmoralización.

4° *SATURNO EN LA VII CASA*. Si en la VII casa, que representa al astrólogo, aparece Saturno, nos está indicando que el asunto es delicado y debe tenerse cautela, quizás el consultante desea que otra persona tome una responsabilidad por él. Salvo en casos muy especiales el astrólogo debe abstenerse de juzgar la carta. Si el regente de la VII casa es Saturno y está mal aspectado en la carta existe la posibilidad de que el juicio del astrólogo no sea bien acogido o valorado por el consultante o que la entrevista no resulte del todo satisfactoria.

Cuando en el "Mapa de Crisis" aparece alguno de los cuatro puntos indicados sabemos que la respuesta es inmediata de acuerdo con las definiciones descritas anteriormente; si esto no sucede debe buscarse la solución por medio de los aspectos entre los planetas.

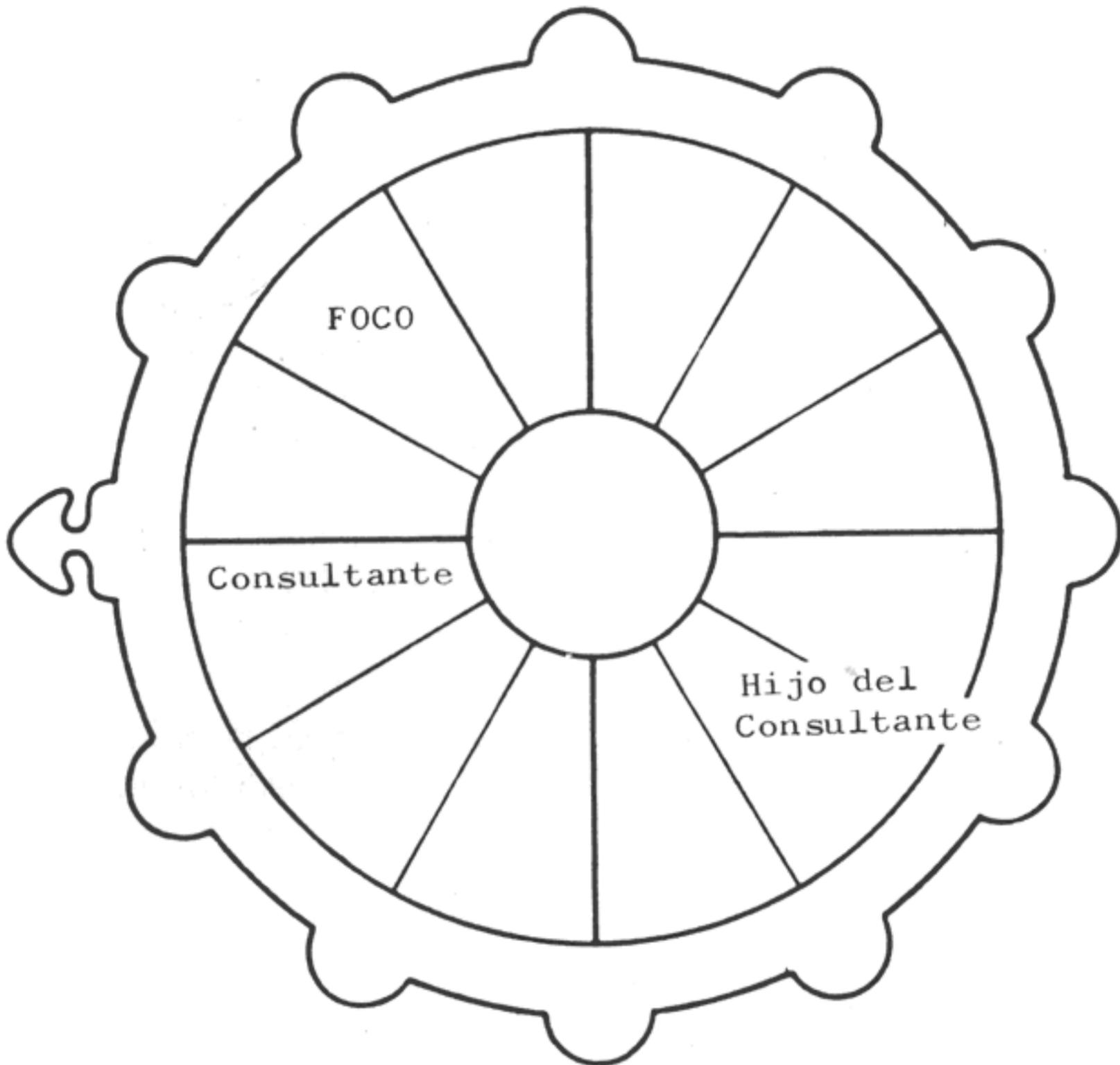
DISTRIBUCIÓN DEL MAPA HORARIO

Una vez que el mapa de "Crisis" ha pasado las cuatro pruebas puede afirmarse que este mapa es ajustado y está indicado para análisis.

Sabemos que el consultante siempre está indicado en la 1ª casa (o Ascendente) y por el planeta regente del signo que se encuentra en el Ascendente. Por ejemplo: si el signo de Libra está en la cúspide de la 1ª casa, el consultante está representado por el planeta Venus.

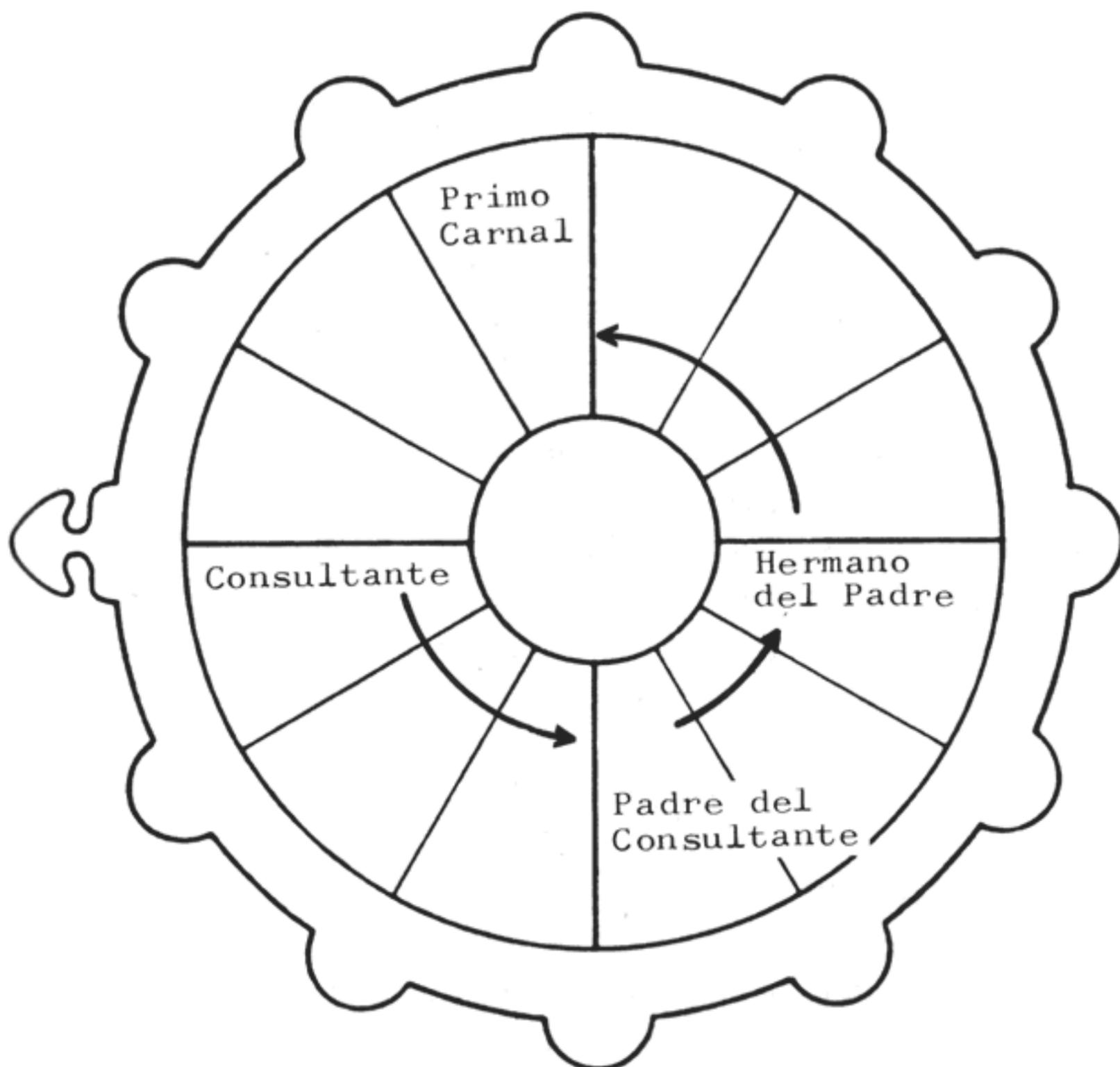
Puede darse el caso que el consultante pregunte un asunto que no se relacione con él directamente, por ejemplo un problema que tenga su hijo. Cuando se presentan este tipo de preguntas, el asunto no debe ubicarse directamente en la casa que aparentemente le corresponde, sino que el mapa debe girarse como un anillo y esto hace que las casas cambien el orden según sea el tipo de pregunta (esto se denomina distribución del mapa). Por ejemplo: una persona acude al astrólogo y le pregunta: ¿Le conviene a mi hijo asociarse con fulanito? Las preguntas relacionadas con asociaciones corresponden a la 7ª casa, pero ahora se ha de tener en cuenta que la asociación no es del consultante sino de su hijo, por tanto debe partirse de la 5ª casa (la de los hijos) que

pasa a ser la 1ª y la 7ª casa de esta primera es donde se coloca la pregunta.



Algunas veces la conexión no es tan sencilla, la pregunta puede estar relacionada con un primo y debe buscarse ordenadamente el parentesco para no incurrir en error.

Supongamos que se trata de un primo carnal hijo del hermano del padre; la 1ª casa es el consultante, la 4ª casa es su padre que pasa a ser la primera, la 3ª casa de esta primera es el hermano del padre y la 5ª de ésta es el hijo o sea el primo; así vemos que el primo queda ubicado en la 10ª casa.



Estas regencias siempre deben buscarse dando vueltas al mapa en el sentido contrario de las agujas del reloj, nunca a favor, y observar que la última casa contada pasa a ser la primera en la próxima cuenta. Este es un ejercicio ideal para mantener la mente alerta en todo momento.

El presente de cualquier asunto que se pregunta se ha dicho que está indicado siempre en la primera casa, por esta razón cuando exista duda para ubicar un problema el ascendente puede utilizarse para sacar conclusiones de la misma manera que también puede utilizarse como un chequeo. La 3ª casa rige el hermano mayor, la 3ª casa siguiente, o sea la 5ª, será el próximo hermano en orden y así sucesivamente. La 5ª casa rige al hijo mayor, la 7ª al hijo siguiente (la 7ª porque es la 3ª de la 5ª, o sea el hermano que sigue) lo mismo si están

vivos o muertos, nacidos o abortados. Cuando resulte imposible saber el orden exacto puede usarse la 3ª o la 5ª y el resultado será igualmente veraz porque la Astrología Horaria se adapta perfectamente a lo conocido, pero es mejor tener la máxima información para estar más seguro del resultado.

Los familiares en general están regidos por la 3ª casa, los padrastros o segundos matrimonios siempre están en el ángulo opuesto a los primeros padres o primeros matrimonios. La casa o casas opuestas a la casa o casas que rigen los asuntos que se están preguntando indican siempre las condiciones futuras de un cambio por hacer o las condiciones pasadas si el cambio ya está hecho. No obstante, el planeta que rige el signo ascendente siempre debe tenerse en cuenta y los aspectos que éste haga con otros planetas, porque nos muestra al consultante y éste de alguna manera también está involucrado en el asunto que ha motivado la pregunta.

Cuando el consultante pregunta diferentes problemas que le vienen a la mente a un mismo tiempo y aparentemente no existe relación entre ellos, el astrólogo debe tratar cada asunto por separado como preguntas distintas para ser contestadas por sí solas. Debe escribir cada asunto por separado para poder tener en cuenta cada detalle de la combinación total a la hora de dar una respuesta y, una vez comprendido el asunto ningún detalle puede agregarse porque esto equivaldría a un pensamiento que ha venido a la mente después. Las preguntas múltiples significa usar dos o tres casas diferentes para ubicar cada problema y poder dar una respuesta, es muy importante evitar que dos asuntos que vienen a la mente al mismo tiempo se ubiquen en el mismo departamento de circunstancias o sea en la misma casa, porque es evidente que no puede darse idéntica respuesta a dos problemas distintos a menos que exista un denominador común entre ambos.

MÉTODO

En el trabajo horario hay dos puntos básicos que ayudan a entender cualquier problema.

1° – Sabemos que la realidad únicamente está en el presente y que en él todas las cosas están establecidas de una manera transitoria. Es en este presente que nos muestra el mapa, donde analizamos el asunto sobre el que se pregunta y podemos dirigirlo hacia el camino adecuado. La disposición del presente decide la tendencia futura y lo que ha dado lugar a que sea tal cual es este presente viene delimitado por el pasado; pero este presente por sí mismo es “libre de obrar”, puede aceptar el pasado y lo que le ofrece el futuro.

Gracias a esta comprensión cualquier orientación hacia el futuro es válida si se aplica de forma razonable y con una verdadera perspectiva del momento presente que se nos muestra en el tema horario a través de las casas, signos y planetas.

2° – Sabemos que las cosas que se nos muestran como reales lo son solamente en la medida en que el ser a través de alguna circunstancia las conduce a un estado de realidad. Una carta natal, por ejemplo, es la evaluación de un ser y las cosas no existen si no es por medio de la expresión de este ser. Una carta horaria es distinta, porque se trata de analizar algo que no está inherente al ser sino que se encuentra frente a él y motiva la pregunta. Por esa razón en Astrología Horaria los signos se tienen en cuenta sólo de forma secundaria. Las casas son im-

portantes porque nos muestran los pormenores que rodean al ser y los planetas se encargan de la definición de cada parte implicada. Los planetas, tal como se han descrito anteriormente, son la clave para la comprensión de las situaciones de la vida.

Una vez entendido este punto, el método para interpretar un tema horario se basa en comprender las circunstancias que rodean al "consultante". Ubicada la pregunta en el MAPA DE CRISIS, teniendo en cuenta que el mapa puede girarse tal como se explica en el capítulo "Distribución del Mapa" si el planeta regente del signo de la cúspide de la casa de la pregunta y el planeta regente del signo de la casa opuesta, como mostrando las potencialidades o lo que se halla enfrente del problema y moviéndose dentro del signo en que se encuentra, hacen entre sí un aspecto favorable (Conjunción, Sextil o Trígono) o desfavorable (Oposición o Cuadratura), la respuesta es respectivamente "un SÍ o un NO". Si entre estos dos planetas no hay aspecto, indica que el resultado de la pregunta no está determinado.

Existen preguntas que en lugar de ser sobre algo concreto, se trata de una alternativa entre escoger una cosa u otra. Por ejemplo: si una persona desea comprara una máquina, cualquiera que sea, y no sabe por qué marca decidirse, el astrólogo debe preguntarle qué orden de preferencia tiene por las distintas marcas que hay en el mercado y colocar la 1ª marca en la casa 3ª, la segunda en la 5ª (3ª de la 3ª) e ir mirando qué aspectos hace el planeta regente de la casa donde ha colocado la 1ª marca con el regente de la opuesta y luego el planeta regente de la 5ª con su opuesta; los planetas que hagan el aspecto favorable nos dirán cuál es la marca que le conviene. Si no hay ningún aspecto favorable pero uno es desfavorable, éste nos está indicando que esta marca no le conviene.

El "Mapa de Crisis", el que se ha levantado al efectuar la pregunta, no siempre da respuesta de "SÍ o NO" debido a que el resultado del problema, por razones inherentes al mismo, no está decidido. Para conseguir un análisis más completo puede usarse entonces del "Mapa de Juicio" (un segundo mapa basado en el de "Crisis"), éste nos dará un amplio panorama de la situación que se indaga.

Sin embargo, antes de pasar al "Mapa de Juicio" deben analizarse con todo detalle las casas y los planetas pues son el medio por el cual

conoceremos las condiciones externas al ser que han creado el problema y la disposición de este ser frente a ellas.

EL TIEMPO

El tiempo es un factor muy importante en nuestra existencia y es un elemento que todas las cosas tienen en común. El tiempo que se comparte es sólo el presente, el pasado y el futuro sirven para separar y ordenar las cosas. Para describir el porqué de un asunto frente a todo lo que le rodea sólo el presente nos es necesario. Esto nos sirve para entender que una persona conecte con un astrólogo en un determinado momento para formular una determinada pregunta: La Ley Cósmica de las afinidades.

Según sea el tipo de consulta, el tiempo que tardará una cosa en conseguirse puede ser muy importante. Las unidades de tiempo son lo que resulta más familiar a la experiencia humana en los asuntos actuales. Para determinar cuánto tardará o cuándo es el momento preciso para cierto asunto que se consulta debe mirarse cuantos grados tiene que moverse uno de los dos planetas que se han usado para obtener el "sí" de respuesta, hasta conseguir que el aspecto sea exacto, este número de grados va a indicar el tiempo. Si son 4 grados pueden ser 4 semanas, 4 meses, etc., según lo que está indicado en la tabla de tiempos siguiente:

	S. CARDINALES	S. COMUNES	S. FIJOS
Casas ANGULARES	Días	Semanas	Meses
Casas SUCEDENTES	Semanas	Meses	Años
Casas CADENTES	Meses	Años	Indefinido

Usar esta tabla es relativamente fácil, lo primero que debe tenerse en cuenta es que el orden para determinar las casas siempre debe considerarse partiendo de la casa donde se ha ubicado la pregunta, o sea el "FOCO DEL ASUNTO". De esta forma donde está el foco pasa a ser la 1ª casa y se convierte, por lo tanto, en una casa Angular; buscar donde se encuentra el planeta que tiene que moverse para conseguir que el aspecto sea exacto y ver si está en una casa Angular, Sucedente o Cadente (sin olvidar que la 1ª casa Angular es el Foco) y si está en un signo Cardinal, Fijo o Mutable. Los grados de diferencia entre el planeta aplicante y el aplicado nos indicarán el tiempo.

Si el regente de la cúspide de la casa donde se ha ubicado la pregunta (Foco) es el que debe moverse para completar el aspecto exacto, indica que la persona debe moverse para conseguir lo que quiere; si es al contrario, es muy posible que las cosas vengan por sí solas.

Si la pregunta es simplemente de "sí o no" y el consultante no pide tiempo o bien el cariz de la pregunta no lo requiere, si el aspecto entre los planetas regente de las casas es bueno se da el "sí" de respuesta y se olvida el tiempo. En cambio si el consultante pregunta un asunto y además se interesa por el tiempo que tardará en producirse o la misma pregunta lo conlleva, además del "sí" como respuesta, se miran los grados que faltan para completar el aspecto exacto y se consulta la tabla de tiempos.

De todas formas existen cierto tipo de preguntas en las que, aunque la respuesta es un "sí", el astrólogo puede ver que el tiempo que tardará en conseguirse es verdaderamente largo, debe entonces advertírsele al consultante, pues en algunos casos una respuesta afirmativa puede convertirse en no realizable. Por ejemplo: al consultante le interesa invertir en un negocio del que espera obtener unos beneficios; los planetas implicados dan una respuesta afirmativa pero al consultar la "tabla" se observa que pasará mucho tiempo para conseguir estos beneficios deseados, debe advertirse de ello al consultante, pues quizá en este caso le interese más invertir su capital en otro negocio cuyos beneficios los reciba en un plazo más corto.

TEST DEL CICLO LUNAR

Toda carta horaria debe someterse al “test del ciclo lunar”. Mirando el último aspecto que ha hecho la Luna y el próximo que hará (desde la posición en que se encuentra), nos indicará respectivamente un aspecto en el pasado y un acontecimiento en el futuro. Evidentemente el último aspecto que ha hecho la Luna antes de la posición en que se encuentra en la carta nos hablará de algo pasado que es “seguro” y el próximo aspecto que hará la Luna inmediatamente después de la posición en que se encuentra nos indicará la naturaleza del acontecimiento futuro, según sea el planeta, el aspecto y la casa en que se encuentra dicho planeta.

Cuando una pregunta no da respuesta de “sí o no” porque no hay aspecto entre los respectivos regentes, si tenemos en cuenta que en toda carta horaria la Luna representa la experiencia o la administración de todos los asuntos, usamos el “test del ciclo lunar”. El primer aspecto que hace la Luna, partiendo de su posición en la carta, en su recorrido “normal” dentro del signo en que se encuentra, nos indicará según el número de grados que falten para completar el aspecto y por su posición en casa y signo (la Luna) cuando veremos una posibilidad de solución o nos haremos un planteo distinto del mismo problema, según sea la naturaleza del planeta aspectado y la clase de aspecto.

Hay consultas que, aunque la respuesta sea positiva, el último aspecto que hace la Luna moviéndola a través del signo en que se en-

cuentra (sin abandonarlo nunca) es una Cuadratura, esto nos indica que aunque el asunto tomará un rumbo positivo, es posible que termine con obstáculos, crisis o rupturas según sea la naturaleza del planeta aspectado.

Con todo lo expuesto hemos comprobado que la carta siempre nos indica posibilidades, menos en el caso de aspectos desfavorables, si no es por medio de la respuesta concreta "sí" es por medio del "test del ciclo lunar". El estudiante a través de una práctica constante del manejo de este arte interpretativo y por medio de su comprensión y razonamiento puede establecer sus propias reglas de acuerdo a su visión particular para dar la respuesta adecuada a cada problema que se le plantee.

SIGNIFICADO DEL PARTE DE FORTUNA

El Parte de Fortuna es un punto abstracto que, en cualquier carta, indica en qué circunstancias definidas la persona tiene enfocado su interés.

Este punto abstracto es, en Astrología Horaria, un factor muy importante a tener en cuenta. Según su ubicación en la carta de cualquier pregunta horaria tendremos una clara indicación del verdadero interés que mueve a la persona cuando pregunta sobre un determinado asunto o problema.

Por consiguiente la casa donde encontremos el Parte de Fortuna debe tener una correspondencia con el objeto de la consulta; si esto no ocurre el astrólogo sabrá con certeza que hay un interés "oculto" tras la pregunta, relacionado con su contenido pero no expresado. Este dato debe tenerse en cuenta al responder al consultante y hacerle notar, la forma de hacerlo dependerá de cada caso.

A continuación se indica el significado, en Astrología Horaria, del Parte de Fortuna para cada casa:

- | | |
|---------|---|
| Casa I | La pregunta atañe al propio interés, a cualquier amenaza contra la propia comodidad o a una opción a tomar entre líneas divergentes de responsabilidad. |
| Casa II | A decisiones a tomar sobre posesiones y a cualquier |

	ajuste necesario en la seguridad básica.
Casa III	A cambios superficiales, conveniencias de objetos, opresiones familiares y asuntos laterales.
Casa IV	A situaciones del hogar, al padre, últimas responsabilidades, bienes raíces y potencialidades ocultas.
Casa V	A la autoexpresión, especulaciones, niños, talentos y diversiones.
Casa VI	A la reorientación mundana, enfermedades y servicios personales dados o recibidos.
Casa VII	A todas las relaciones permanentes o transitorias de igual a igual, situaciones y gente para bien o para mal.
Casa VIII	Al esfuerzo o necesidad de escapar de una experiencia a otra. Regeneración.
Casa IX	A los asuntos abstractos y remotos, y los que exigen acción, decisión o crecimiento personal.
Casa X	A conseguir o mantener un lugar en la vida, a problemas profesionales o de reputación, asuntos de autoridad, a superiores y a la madre.
Casa XI	A objetivos no realizados, intentos, posibles asociaciones y relaciones.
Casa XII	A problemas de desapego, limitaciones externas, divisiones problemáticas dentro de uno mismo, obstáculos o estimulaciones ocultas.

DIGNIDADES PLANETARIAS

Hay asuntos sobre los que se pregunta en los que la solución no está solamente determinada por un "SÍ o NO", o éste no se da por aspectos. Sin embargo la solución puede encontrarse por otros medios que denominaremos DIGNIDADES PLANETARIAS: Si un planeta es...

- *ANGULAR*, o sea que está en las casas I-X-VII-IV (de acuerdo a este orden).
- *EN BUEN ASPECTO*. Con preponderancia de buenos aspectos.
- *ESTACIONARIO* (1). Es más importante que en movimiento. Si la dirección que tomará es directa se considera una dignidad.
- *ELEVADO POR CASA*. El planeta más cercano a la cúspide de la décima casa que cualquier otro.
- *EN SU PROPIO SIGNO*. En el signo del cual es regente.
- *EN SU EXALTACIÓN*. En el signo que está exaltado.
- *SOBRE UN GRADO "IMPORTANTE"*. Se refiere a los grados críticos (2); también se indica para la posición de un planeta horario que coincida con un planeta importante del tema natal.

(1) *Planeta Estacionario*. Se encuentra "parado" en el firmamento antes de cambiar su dirección aparente.

(2) *Grados Críticos*. Tienen relación con las mansiones lunares. Se consideran los grados más sensibles del Zodiaco. Su cálculo está hecho teniendo en cuenta el promedio del recorrido diario de la Luna (12°51) partiendo de 0° de Aries.

0°

12°51	25°43	Signos CARDINALES
8°34	21°26	Signos FIJOS
4°17	17°14	Signos MUTABLES

Estos grados tienen un orbe de más-menos 1°

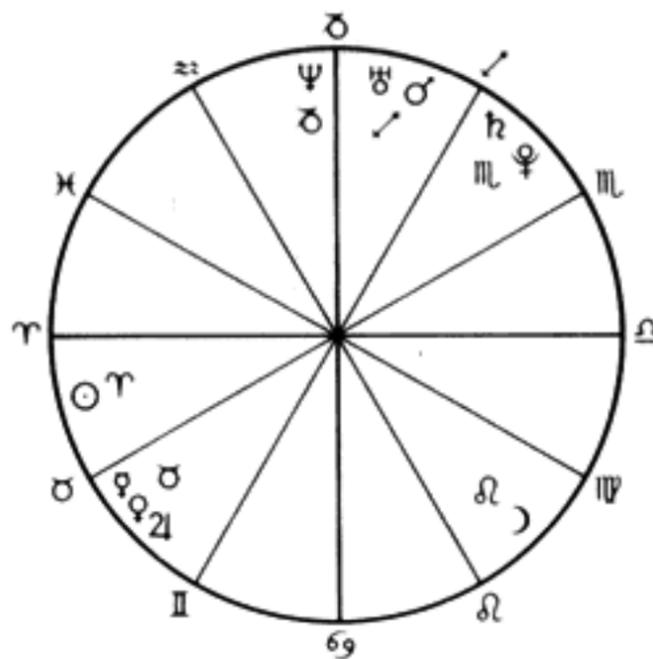
– *ALBACEA GENERAL* (3). Un planeta que “dispone” de todos los demás.

Un planeta que reúna una o varias de estas dignidades, o sea el que por eliminación tenga más fuerza, diremos que es un planeta que está dignificado. La casa que contenga este planeta nos indicará las circunstancias más dominantes de la situación.

Todas las indicaciones que se dan en este capítulo y en el próximo son detalles que sirven para llevar la interpretación a un nivel más sutil. El estudiante debe ir paso a paso en su aplicación, pues es la experiencia la que va dando soltura para interpretar y a veces querer aplicar todos los detalles al principio puede llevar a confusión.

(3) *Albacea General*. Ocurre cuando:

- 1) En la carta sólo encontremos un planeta en su domicilio por signo.
- 2) Y que este planeta “disponga” de todos los demás planetas que se encuentren en el signo o signos de los que sea regente.
- 3) Y que sucesivamente estos otros planetas, por el mismo sistema de regencias, vayan disponiendo o tomando a todos los demás hasta completar los diez.



En este mapa VENUS es el único planeta que está en su signo.

JÚPITER y MERCURIO están bajo el dominio de VENUS.

JÚPITER como regente de Sagitario toma a URANO y MARTE.

MARTE como regente de Aries y Escorpio toma a SATURNO, PLUTÓN y al SOL.

El SOL regente de Leo se lleva a la LUNA y SATURNO regente de Capricornio se lleva a NEPTUNO.

Por tanto todos los planetas de este mapa están bajo el dominio de la energía de VENUS, es el Albacea General.

TRABAS. OBSTÁCULOS

Cuando se hace una interpretación de un tema horario nunca deben considerarse los elementos de obstrucción como algo fatalista. Primero deben estudiarse a fondo todos los factores para intentar, si es posible, modificar la acción y la actitud, que ayudará, en muchos casos, a cambiar la estructura de las circunstancias. Así, por ejemplo, si el Sr. H. quiere hacer un trato con el Sr. J. sobre un negocio y lo que este último intenta en realidad, en este trato, es sacar ventaja y aprovecharse del primero; todo cambiará en el momento que el Sr. H. se dé cuenta de la falta de honradez del Sr. J.

En general, se vive en una sociedad tan condicionada que resulta difícil cambiar las circunstancias y es mucho más fácil pensar que no es posible tal modificación. Cuando, a veces, con un esfuerzo de la voluntad puede lograrse un cambio favorable.

Una obstrucción puede darse muy fácilmente cuando interviene el planeta SATURNO, pues siempre tiende a estancar las soluciones. Por ejemplo: si este planeta es el significador de la persona que pregunta y está en una casa Cadente y en un signo Fijo, nos está indicando que el asunto sobre el que pregunta hace tiempo que le da vueltas en la cabeza y se siente inseguro para afrontarlo, necesita una ayuda exterior para no hundirse.

Si SATURNO está en la casa XII, algún enemigo oculto, físico o psíquico, está frenando el resultado.

La COLA DE DRAGÓN o NÓDULO SUR de la Luna es también un punto de obstrucción en una carta horaria. Siempre indica una deslealtad o mala fe por parte de los demás, o un juicio equivocado del mismo consultante que se traduce en un auto-engaño. Si además hay algún planeta en el mismo grado del Nódulo Sur su energía y sus canales de expresión están seriamente desprotegidos, puede acaecer un accidente o un infortunio.

Por ejemplo: Se trata de una consulta sobre un viaje y el Nódulo Sur está en el mismo grado que MARTE, debe advertirse al consultante que extreme su prudencia pues puede ocurrirle un accidente.

Si la consulta se relaciona con negocios y es URANO el que está en el mismo grado que el Nódulo Sur y ambos se encuentran en la casa II, en la VII o en la X. ¡Atención!, porque vendrán gastos imprevistos, mal funcionamiento en la economía, un socio hará una mala jugada, etc. Siempre de una forma imprevista.

También indican obstrucción los PLANETAS RETRÓGRADOS (1). Un planeta retrógrado en una casa indica que los asuntos que él gobierna tienden a alejarse del consultante y que éste los siente de una manera muy personal, se da cuenta que se le están escapando de las manos y cada vez vive la cosa de una manera más subjetiva. En algunos casos esto da más fuerza interior para conseguir lo que se desea. Cuando el aspecto que nos dará la respuesta a una pregunta se hace por este movimiento de retroceso, el obstáculo consiste, en la mayoría de los casos, en que el consultante no puede hacer nada para conseguir lo que desea, la cosa vendrá hacia él.

Un planeta que se encuentra en un SIGNO INTERCEPTADO (2) indica un obstáculo funcional. A este planeta que está interceptado le es difícil actuar, diríamos que está fuera de circunstancias, la casa que

(1) RETRÓGRADOS: Aparentemente debido a nuestra perspectiva geocéntrica del movimiento planetario, cualquier planeta a excepción del Sol y la Luna pueden "retroceder" en el Zodiaco, cambiando su dirección "normal" o directa. Es un fenómeno totalmente debido a la posición de la Tierra con respecto a los demás compañeros del sistema solar y no es "real". En cualquier efemérides viene indicado este fenómeno.

(2) INTERCEPTADO. Aquel signo en el que no "nace" ninguna cúspide de los doce sectores o casas de cualquier mapa.

esté regida por este planeta puede indicarnos qué circunstancias deben activarse para encontrar una salida.

Otro obstáculo a considerar es el TIEMPO, que puede privar al consultante de obtener lo que desea cuando en la respuesta se incluye un largo período para consumarla. La persona puede o bien olvidarse o bien obsesionarse por un interés que tenga un largo plazo para concretarse.

La CUADRATURA y la OPOSICIÓN se consideran trabas importantes pues dificultan e incluso privan de conseguir un resultado satisfactorio a lo que se pregunta. Aunque en muchos casos un “no” inicial a una pregunta puede abrir otros caminos más favorables que hasta el momento no se habían tenido en cuenta.

AYUDAS

En el capítulo anterior hemos visto las posibles obstrucciones que pueden encontrarse en una carta horaria, ahora se trata de exponer cómo puede darse una ayuda, por tanto este capítulo debe tomarse como un complemento del anterior.

Sabemos que en Astrología Horaria todo se interpreta a través de la persona y las circunstancias en las que se encuentra envuelta, por tanto todo lo que puede conseguirse es siempre por medio de esta persona. Si conocemos con detalle la verdadera intención y el deseo del cliente una ayuda puede ser posible, ya que los obstáculos pueden estar en él mismo más que en las cosas y lo que esta persona necesita es un estímulo para cambiar las circunstancias en sentido favorable y conseguir un resultado beneficioso.

En la actuación del astrólogo la ayuda siempre debe predominar sobre las trabas, pues de lo que se trata es de luchar contra una dificultad "reconociéndola", ya que esta dificultad es precisamente lo que ha motivado la pregunta.

En realidad es mucho más fácil mirar solamente los aspectos negativos y dejarlo así, hay menos posibilidades de error. Pero lo importante es saber discriminar y encontrar un salida útil para el cliente. Si los planetas no describen una obstrucción muy determinada, siempre hay que buscar una salida de ayuda.

La **CONJUNCIÓN** es el aspecto más importante en Astrología Ho-

raria porque indica consumación, el TRÍGONO y el SEXTIL indican aspectos favorables que muestran una ayuda probable aunque no garantizada. Sin embargo la Oposición y la Cuadratura indican muchas veces un descorazonamiento o una inhibición, aunque podrían ser vencidas con grandes dosis de esfuerzo y voluntad.

La casa donde se encuentra la CABEZA DE DRAGÓN o NÓDULO NORTE de la Luna, es el departamento donde la persona tendrá una ayuda decisiva en el asunto que pregunta.

Donde esté el PARTE DE FORTUNA será el departamento donde puede encontrarse o donde puede iniciarse la acción más útil para conseguir lo que se desea. Si el Parte de Fortuna lo encontramos en un signo interceptado, el interés de la persona en relación a lo que pregunta, está totalmente fuera de circunstancias.

Cuando los planetas implicados no hacen aspecto entre sí o el aspecto es malo, pero encontramos un TERCER PLANETA que establece buenos aspectos primero con uno e inmediatamente después con el otro, sin mediar "maios aspectos" con otros planetas, este tercer planeta nos indicará las personas o las condiciones que ayudarán a un resultado que parecía fuera de toda esperanza.

Si los planetas no hacen aspecto entre sí pero están en RECEPCIÓN MUTUA, o sea cada uno en el signo domicilio del otro, un buen resultado también es posible.

SEGUNDA PARTE

MAPA DE JUICIO

Una vez hecha la pregunta y levantada la carta, a ésta se la denomina "Mapa de Crisis", nos sirve para localizar donde está el problema y encontrar su posible solución. Después puede pasarse, si la pregunta lo requiere, al "Mapa de Juicio"; éste es un segundo mapa basado en el de "crisis" que permite llegar a otro tipo de interpretación.

Para interpretar el Mapa de Juicio hay que tener en cuenta que la primera casa es siempre aquella en la que hemos ubicado el problema en el Mapa de Crisis, esta casa es EL FOCO DEL ASUNTO, siempre es *Angular* y las demás casas le siguen en orden de Sucedente y Cadente como en cualquier otro mapa. Al principio puede confundir "dar tantas vueltas" al mismo mapa; un método sencillo es dibujar el segundo mapa (de Juicio) colocando en el Ascendente la casa en la que en el primero (de Crisis) hemos ubicado el problema.

No siempre es necesario pasar al Mapa de Juicio ya que, a veces, puede llevarnos a un razonamiento forzado y confundirnos. Sin embargo, si el asunto es muy global o el Mapa de Crisis no nos da una respuesta concreta, la segunda carta nos ayudará a comprender los factores implícitos en la pregunta.

Todas las definiciones que se darán a continuación sobre las casas en el Mapa de Juicio estarán intercaladas con una explicación más amplia de lo que cada una de ellas representa en el Mapa de Crisis para favorecer su comprensión.

Casa I

FOCO DEL ASUNTO

Cuando se ha localizado la pregunta en una determinada casa, ésta pasa a ser la PRIMERA en la carta de juicio y es el FOCO DEL ASUNTO, los planetas que contenga esta casa, así como los que contenga la primera casa del mapa de crisis son importantes, sobre todo el más fuerte de ellos y sus aspectos también.

Sabemos que en el mapa de crisis la primera casa simboliza al consultante y también el presente de forma generalizada, sin necesidad de relacionarlo con el asunto que ha motivado la carta, este presente puede entenderse, entre otras cosas, como el bienestar que atañe al cliente y que pone de manifiesto al formular la pregunta. La Luna en una carta horaria sabemos que nos indica generalidad, por lo tanto su posición, sus dignidades o debilidades nos darán una información respecto a este bienestar general relacionado con el consultante, aparte de los planetas de la casa del FOCO y del regente del ascendente. Cualquier planeta combusto está fortificado por el Sol y ayuda a encontrar este bienestar general. La Luna en esta posición se considera debilitada.

La primera casa del mapa de juicio, o sea el FOCO DEL ASUNTO, es siempre importante porque su regente nos ayudará a encontrar una respuesta y porque distribuye el mapa de juicio, pues la rueda siempre debe estudiarse a partir del FOCO.

Casa II

CONCIENCIA o FLUIDEZ

Sabemos que en el mapa de crisis la segunda casa rige el dinero y todas las posesiones. En el mapa de juicio indica la conciencia entendida como responsabilidad, o la fluidez que usará el consultante en

cualquier tema que se haya llevado a indagación y que se toma como Foco.

Veamos un ejemplo: Una persona pregunta sobre su dinero, la segunda casa del mapa de crisis pasará a ser el foco y la casa siguiente no será otra vez el dinero, sino la conciencia del dinero o la fluidez que usará esta persona para encontrar la solución al problema que tenga con su dinero.

Si la pregunta no está relacionada con el dinero, la segunda casa cuando levantamos el mapa (crisis) siempre será la casa del dinero, posesiones o recursos y la segunda casa en el mapa de juicio siempre será el factor que nos mostrará la conciencia o la fluidez del asunto que se ha llevado al foco.

Existen preguntas sobre pérdidas o ganancias que focalizando la pregunta en la segunda casa se encuentra rápidamente la solución y no se necesita pasar a un mapa de juicio, otras veces, en cambio, el mapa de juicio es necesario para encontrar una solución, ésta puede verse usando como "Foco" la casa que contiene un planeta importante o la que contiene el regente del FOCO, la casa siguiente a esta casa pasará a convertirse en la fluidez que puede usarse en relación a ella. Esto puede convertirse en un buen ejercicio pues en una carta horaria pueden derivarse cuantos mapas de juicio se crea conveniente para esclarecer un problema (sin olvidar que la medida del tiempo siempre viene dada por la casa focal) y cualquier casa que nos parezca importante podemos usarla como 1ª de una forma eventual, analizando la siguiente siempre como la fluida responsabilidad que tomaremos respecto a ella. Con esto vemos que la casa *siguiente* a cualquier otra casa siempre nos indica la conciencia de esta casa, pues todas las cosas tienen un tipo de conciencia, de lo contrario no existirían.

No debe olvidarse que la segunda casa siempre es el dinero o bienes movibles propios, el dinero de los demás siempre es la segunda casa respecto a estas personas.

Esta casa nos muestra, fundamentalmente, el recurso de cualquier elemento focal.

Casa III

SENSITIVIDAD o DISCRECIÓN

En la carta de juicio esta casa representa la sensibilidad del ser y la discreción que debe mostrar en relación al Foco o el temperamento condicionado en contraste con el temperamento inherente de fluidez o responsabilidad que muestra en la casa anterior.

La casa tercera representa los hermanos, vecinos, el entorno en general o sea los agentes condicionantes que envuelven al ser exteriormente. Así como los desplazamientos cortos que son, de alguna manera, la expresión de actividad del entorno. Es por ello la casa de la sensibilidad o la capacidad de reacción. Con esto vemos que en la carta de crisis nos indica la realidad objetiva del ser y en el mapa de juicio indica el entorno del Foco al dominio general del ser.

Las preguntas relativas a esta casa suelen ser bastante concretas. Cuando la pregunta tiene relación con problemas entre hermanos, el consultante debe situarse en la casa que le corresponde por orden, empezando en la 3ª casa con el hermano mayor (incluyendo abortos y hermanos fallecidos, si tiene conocimiento de ellos). Así vemos que el consultante está regido por dos casas, primero como agente libre y luego como agente condicionado en la casa que le corresponda siguiendo el orden de los hermanos. Una vez se sabe en qué casas están ubicados cada uno de los hermanos entre los que ha surgido el conflicto, se tienen en cuenta los regentes de los signos de las cúspides de dichas casas, según sea el aspecto que los planetas hagan entre sí veremos la posibilidad de que lleguen a un acuerdo o todo lo contrario. En el caso de que no hagan aspectos pero ambos regentes están en recepción mutua, o sea cada uno en el signo del otro, hay posibilidad de acuerdo; también puede haber acuerdo si ambos regentes son benéficos. Si el aspecto no fuera favorable pero encontramos un tercer planeta que hace un buen aspecto con los dos planetas, en este caso el asunto se arreglará por mediación de una tercera persona. Por ejemplo: El regente de un hermano es MARTE en Tauro y el del otro SA-

TURNO en Escorpio, los dos planetas están en oposición, pero encontramos VENUS en Cáncer que hace primero un Sextil con MARTE e inmediatamente un Trígono con SATURNO, esto nos indicará que una persona con las características venusinas puede mediar entre los dos para solucionar el caso y llegar a un acuerdo.

A continuación se da una orientación de las características de cada planeta para asuntos relacionados con estas preguntas u otras similares aunque no sea problemas entre hermanos. JÚPITER ayuda siempre a encontrar una salida por una afirmación de valor de carácter. SATURNO entorpece siempre exigiendo tener en cuenta los mismos principios. VENUS también es benéfico y coopera para revelar cualquier circunstancia inesperada que lleve a una solución. MARTE entorpece y exige un esfuerzo y sujeta al ser a cualquier acontecimiento. El SOL indica una ayuda de parte de los superiores y una defensa por parte de los inferiores. La LUNA indica todo lo contrario. NEPTUNO indica únicamente que el resultado está en interés de la sociedad. URANO que tiene relación al interés del individuo. MERCURIO, que una cosa se ha traído a la atención, pero ninguno de estos tres últimos planetas posee en Astrología Horaria el poder de ayudar o entorpecer de forma importante el asunto que debe solucionarse. Estas indicaciones deben ser consideradas si estos planetas se encuentran en las casas implicadas o hacen algún aspecto con los regentes de dichas casas. Si no se da esta circunstancia estas definiciones no deben tenerse en cuenta, sino la significación de los planetas.

Es conveniente tener en cuenta las dignidades o debilidades de los planetas implicados a fin de tener una más amplia información.

Cuando las preguntas son relativas a viajes cortos, noticias, cartas, etc. debe mirarse la 3ª casa de crisis con su opuesta. Del mismo modo cuando el consultante pregunta algún asunto que sólo incumbe a un hermano o a una hermana, debe tomarse la 3ª casa como propia del hermano y a partir de ahí situar la pregunta.

Esta casa mostrando la sensibilidad o discreción no implica de un forma activa al consultante, sino que nos muestra el conjunto de elementos diversos que rodean al asunto que se ha preguntado.

Casa IV

FUERZA

En la carta de juicio esta casa indica toda la energía que se tiene en el asunto. Aquí es donde se encuentra que la voluntad es bastante profunda y su base es suficiente en cualquier cambio político o en alguna reorientación de esfuerzos que es necesario convertir en una solución a un problema planteado. Esta casa revela la influencia de una vida interior que hace a la persona digna de confianza en cualquier punto.

En esta casa en el mapa de crisis se ubican todas las preguntas que conciernen al alma, al padre (esta casa en Astrología Natal puede, a veces, ser la madre, en Astrología Horaria siempre es el padre varón), toda propiedad privada de la cual hay título, la tierra que se posee o por la que el individuo manifiesta una paternidad a diferencia de los trabajos puramente administrativos de la Casa II. En sentido figurado esta casa reconoce la transformación de la tierra como una evidencia de su ser espiritual y además de gobernar las propiedades privadas o públicas como parques y jardines, gobierna también todo el conjunto del proceso social del que al hombre se le atribuye su paternidad, como pueblos, ciudades, etc.

Toda pregunta relacionada con una propiedad de la que hay título se ubica en esta casa, así como los bienes inmobiliarios y toda propiedad ganada de forma casual o por buena suerte, ya que la sociedad en general lo acepta y acuerda un título.

Cuando se trata de la compra de propiedades las casas 1ª y 7ª nos indicarán la transacción misma, ya que en la 7ª siempre se encuentra al otro en una relación personal o de negocio y las casas 4ª y 10ª nos indicarán si nos conviene esta compra, la 4ª mostrando la propiedad en sí y la 10ª las posibilidades de lo que puede devenir si se efectúa la compra. Si la pregunta se refiere a la venta de una propiedad debe seguirse la misma regla.

La 4ª casa del mapa de juicio es muy importante pues además de indicarnos la fuerza interior que se tiene o se puede poner en un caso

dado, nos indica también el final de cualquier asunto teniendo en cuenta la relación que hay entre el regente de su cúspide y el regente del foco.

Casa V

CONTROL o VERSATILIDAD

En el mapa de juicio esta casa indica el control o la conciencia de la fuerza (4ª), también la versatilidad y los potenciales que se pueden usar para llevar el curso de un asunto a despecho de influencias extrañas. Es pura habilidad individual y saber sacar rápidas conclusiones en cualquier fase de desarrollo de situaciones que nos indican un descubrimiento de nuevas posibilidades. Es fertilidad y capacidad creativa en el empleo de cualquier cosa a mano.

En el mapa de crisis esta casa rige toda expresión del ser, hijos (propios o simbólicos) y todo lo concerniente a la descendencia como embarazo o fertilidad. Placer, ligues y todas las cuestiones de idilios que no pueden considerarse como asociaciones (casa 7ª). Todas las empresas que hacen referencia al elemento suerte en la vida, toda la gama de diversiones y además todo lo que permite que la personalidad se prolongue fuera de ella misma para expresarse (mostrando los valores de su alma como 2ª de la 4ª).

Rige también las escuelas y los procesos de aprendizaje. En cambio el conocimiento o la educación que se obtiene en las escuelas debemos ubicarlo en la 9ª, así como los procedimientos o métodos por los que se obtiene el conocimiento. Aquí podemos por la correlación de las casas que la 9ª es la 5ª de la 5ª.

Cuando las preguntas hacen referencia a un embarazo o su posibilidad debemos considerar los signos sobre la cúspide de la 5ª y la 1ª si la pregunta la hace el interesado o la 7ª si la hace el marido o la esposa. Si los signos son fértiles o estériles, si los planetas regentes están en signos fértiles o estériles y si hacen buen aspecto con planetas fértiles y mal aspecto con planetas estériles o al contrario, si tenemos en cuenta

todos estos factores podemos obtener una información que ayudará al consultante.

También puede predecirse el sexo del hijo esperado (aunque este tema y el descrito anteriormente no acostumbran, actualmente, a ser motivo de consulta, sobre todo si tenemos en cuenta los avances conseguidos en la medicina). La presencia de un signo masculino en la cúspide de la 5ª y su regente encontrándose en un signo masculino esto nos dará la posibilidad de un niño.

La 5ª casa, tanto en el mapa de juicio como en el mapa de crisis, es siempre una casa de potencialidades.

Casa VI

APLICACIÓN o DISTRIBUCIÓN

Esta casa en el mapa de Juicio indica la capacidad para dirigir el esfuerzo directamente hacia los fines que se persiguen y hacer balance de las necesidades más inmediatas para conseguir estos fines dejando momentáneamente de lado otras obligaciones. En esta casa se revela la clave de la personalidad sabiendo mantener los intereses del asunto que se lleva entre manos, permaneciendo fiel a las obligaciones con los demás y siendo capaz de hacer sacrificios para contribuir al propósito que se ha fijado en todo momento. Esta casa revela una movilización de conciencia (es la 5ª de la 2ª) para lograr un ajuste de la adaptación individual a la oportunidad, que se encuentra en la casa siguiente. Es un potencial si la miramos como 2ª de la 7ª tomada hacia atrás.

En el mapa de crisis esta casa rige los alimentos, así como a los agricultores. Caseros, administradores, los animales pequeños y a todos los domésticos, incluso los nocivos como ratas y ratones (menos los que se usan profesionalmente). Todos los agentes gubernamentales de protección o servicio, etc.

Rige también la enfermedad, y es muy importante tener en cuenta los planetas que esta casa contiene, así como al regente del signo de la cúspide. Cuando la pregunta concierne a enfermedad y se ven posibilidades de su existencia a través de las posiciones de los planetas, la Luna debe tenerse en cuenta ya que desde el punto de vista planetario ésta es el soporte de la actividad de la vida y porque la enfermedad, salvo en un hecho brutal, no es algo circunstancial que está indicado por las casas, sino algo funcional que está indicado por los signos.

Hay peligro de enfermedad si los regentes de la 1ª y 6ª del mapa de crisis se encuentra en la 4ª (final de la vida), en la 6ª (enfermedad) o en la 8ª (muerte). Si esto no se da no hay peligro inminente de enfermedad. Claro está que esto es un asunto muy delicado y en ningún momento el astrólogo debe adoptar el papel de médico, sino recurrir a él. Pero algunas veces según la naturaleza de la pregunta, la presencia de algún factor de los mencionados anteriormente da una indicación al astrólogo que puede usar en el momento de dar el consejo, pudiendo indicar al consultante que según sea la actitud que adopte ante el problema puede caer enfermo.

Debe considerarse la posición de los demás planetas en relación a la Luna, y de todos los que se encuentran en la 1ª, 4ª, 6ª y 8ª casas del mapa de crisis y las doce casas del mapa de juicio.

Puede obtenerse una comprensión de la naturaleza de los planetas si tenemos en cuenta que el Sol y la Luna, antes que aludir a órganos, indican esfuerzos y agotamiento respectivamente. Marte, Venus y Mercurio tienen conexión con el sistema nervioso: Marte sugiriendo fiebres, Venus infecciones y Mercurio inflamaciones de los nervios. Júpiter y Saturno con los trastornos glandulares: Júpiter hiperfuncionamiento y Saturno hipofuncionamiento. Neptuno, Urano y Plutón sugieren trastornos mentales: Neptuno los de pavor o espanto, Urano las ilusiones y Plutón la hiper-sensibilidad.

La enfermedad es importante porque nos muestra el esquema de toda la vida. Para la curación se mira la casa 6ª de la carta de juicio (6ª de la 6ª). En general, en lo que se refiere a enfermedad, no debe practicarse ninguna operación ni efectuar ningún traslado del enfermo cuando la Luna se encuentra en la cúspide o en la casa que rige la parte del cuerpo causante de la enfermedad. El movimiento de la Luna

a través de las casas del tema horario debe consultarse en las efemérides y atender a su movimiento efectivo.

Fundamentalmente la casa 6ª en el mapa de juicio es la adecuada utilización del carácter del ser en la aplicación o distribución de esfuerzo.

CASAS Y SIGNOS RELACIONADAS CON LAS ZONAS U ÓRGANOS DEL CUERPO

Casa I	o Aries	Cabeza, cara, cerebro.
Casa II	o Tauro	Cuello, garganta, cerebelo.
Casa III	o Géminis	Espalda, brazos, pulmones.
Casa IV	o Cáncer	Pecho, senos, estómago.
Casa V	o Leo	Lomo, columna, corazón.
Casa VI	o Virgo	Abdomen, intestinos.
Casa VII	o Libra	Lomos, riñones.
Casa VIII	o Escorpio	Órganos sexuales y de excreción.
Casa IX	o Sagitario	Muslos, caderas, carne en general.
Casa X	o Capricornio	Rodillas, piel, secreciones generales.
Casa XI	o Acuario	Pantorrillas, circulación sanguínea.
Casa XII	o Piscis	Pies, dedos del pie, hígado.

Casa VII COOPERACIÓN o PERTINENCIA DEL ASUNTO

Esta casa nos indica en el mapa de juicio dónde podremos encontrar cooperación y dónde podremos establecer una relación inmediata de tú a tú con la situación en general cuando surja un problema en el proyecto que se ha concebido. Como casa opuesta al foco nos indica

la pertinencia de cualquier cosa en una relación directa con otra cosa, la oportunidad o el cambio que se encuentra siempre delante.

En el mapa de crisis esta casa rige las aspiraciones, el matrimonio, las bellas artes, como una asociación estética con la cultura. Es la casa del astrólogo, porque en el momento de la pregunta y de la interpretación éste está de una manera transitoria en asociación con el consultante. Cuando uno mismo se formula una pregunta se encuentra en dos casas, en una como consultante y en otra como astrólogo. Es importante tener en cuenta esta diferenciación en todo momento.

Gobierna todos los contactos con los demás en los que existe una relación personal con el consultante. Las guerras, los robos y los ladrones, los enemigos declarados. Esta es la casa de los acuerdos de negocios o del conjunto de factores con los que el consultante busca hacer una asociación.

En asuntos de procesos o disputas los aspectos entre los regentes de la 1ª y 7ª casa nos indicarán el posible resultado. Teniendo en cuenta qué planetas intervienen, sus dignidades y cual aplica al otro obtendremos una información que nos revelará cuál de las partes de un proceso o disputa está cualificada para ganar.

Las preguntas sobre matrimonio, divorcio, etc. se analizan de la misma manera y, además se estudiará con más detalle el Sol cuando el consultante es una mujer y a la Luna si es un hombre quien pregunta.

La cooperación es la esencia de toda asociación y esta casa brinda la posibilidad de mantener o volver vivo cualquier asunto.

Casa VIII

FIRMA o ACEPTABILIDAD

En el mapa de juicio la 8ª Casa nos indica la aceptabilidad que tendrán los asuntos o si la emergencia de un problema especial es adecuada sobre los demás. Indica también la contribución y la solución a las dificultades existentes y lo que se puede esperar de los demás a lo

largo de la vida, así como la potencialidad y reorientación hacia un nuevo ciclo en los asuntos que piden mantener la firmeza de una situación en la que el resultado ha sido difícil. Es la casa de la firma o certificación exterior o potencial de la vida. Da una indicación del progreso que se hace o del que falta por hacer.

Si nos damos cuenta del contraste que hemos visto entre la 1ª casa y la 7ª, entendiendo que la 1ª nos muestra un individuo en particular ante los demás individuos en general y la 7ª nos muestra el conjunto de los demás individuos como una oportunidad humana, o sea una diferenciación entre el uno y todos los demás. Entenderemos que la 2ª y la 8ª son las posesiones de la 1ª y la 7ª respectivamente; la 2ª casa es la acumulación de sustancia de unidad y la 8ª lo es de sustancia de pluralidad y esta sustancia de pluralidad es de naturaleza social necesariamente.

Por tanto, mientras la 7ª casa nos muestra la oportunidad, la 8ª casa nos indica la capacidad del consultante para asir esta oportunidad por sus propios esfuerzos y su voluntad. Las casas sucesivas nos indican una potencialidad y nos dan una orientación de lo que acontecerá posiblemente si las cosas siguen su curso normal.

La importancia de esta casa es mucho mayor en el mapa de juicio que en el de crisis pues encierra un factor espiritual del asunto que se consulta. Aunque, de una manera generalizada, el consultante está más interesado en el factor material de sus asuntos que en el espiritual. El astrólogo, si quiere ayudar realmente al cliente, debe invertir la cualidad de este interés; la aceptabilidad es de vital importancia para quien analiza un problema y no lo es frecuentemente para quien dentro de sus asuntos ha visto surgir este problema.

En la 8ª casa pueden ubicarse las preguntas que hacen referencia a la muerte y cómo ésta puede devenir. Si MARTE o SATURNO están implicados indican, el primero un final violento y el segundo un final prolongado. Los demás planetas indican un final más o menos afín a la naturaleza de cada uno. Sobre este asunto la pregunta puede ser formulada de diversas maneras, pero en definitiva siempre se trata de averiguar si la persona sufrirá de lo que ella teme.

Esta casa nos muestra en esencia la aceptabilidad del curso de los acontecimientos por parte de los demás y la propia perspectiva ante

esa aceptación o carencia de ella. Es la firma que imprime el ser en las pruebas de la vida.

Casa IX CONCEPTO o MOTIVACIÓN

Esta casa en el mapa de juicio rige el concepto o la sinopsis del ser manifestado en su química interior de comprensión, o la motivación que se puede poner en el asunto respondiendo al conjunto de ideas que contribuirán al resultado de una crítica general. Concepto es juicio, agudeza, no por convencionalismos sino siguiendo la pauta de una verdadera intuición interior. Por tanto no hay prontitud, como ocurría en su opuesta (3ª casa) o la “sensitividad”, sino que nos permite ver la esencia de la situación y englobar en su totalidad la percepción de las cosas.

En el mapa de crisis rige la mente superior del hombre, toda la acumulación de experiencias que adquiere el ser en sus relaciones con los demás, toda la herencia y el conocimiento que recibe el ser de sus congéneres.

Esta casa rige los viajes largos, los sueños, la proyección del ser a distancia, lugares remotos y todas las actividades o situaciones que están más allá de lo que pueden percibir los sentidos.

Las preguntas convencionales que se ubican en esta casa son las que se refieren a viajes largos. Este concepto de viaje largo es ahora distinto del que se tenía en épocas remotas, debido a que entonces los desplazamientos siempre se consideraban como un riesgo o una aventura; pues los medios de comunicación eran inciertos y aún peligrosos. Es pues conveniente, en nuestro tiempo, saber discernir qué se considera un viaje largo o un desplazamiento corto que corresponde a la 3ª casa.

Para tener una orientación de lo que puede acontecer en un viaje es importante considerar el regente del signo de la cúspide con el regente del signo de la casa del objetivo que mueve a efectuar este viaje.

Hay una diferencia considerable entre un viaje de placer y un viaje de negocios, por citar un ejemplo.

Los sueños también están asignados a esta casa (un viaje largo con pérdida de conciencia) aunque su interpretación resulta difícil debido a que el astrólogo no está familiarizado con la conciencia interior del consultante y a que esta conciencia, además, se halla completamente “deformada” en el sueño. La carta de juicio en su totalidad puede darnos alguna indicación del esquema de la conciencia que lo ha creado. Una comparación de la casa y su regente con los demás planetas puede darnos una imagen de la diferencia entre conciencia interior y exterior del que sueña e interpretarla como una advertencia, un peligro, una aclaración, etc. Insisto en que es un punto sumamente difícil y debe tenerse mucho cuidado al hacer el análisis general de la carta.

El concepto o la motivación son exclusivas de la integridad del ser, es la conciencia de la aceptabilidad, la sensibilidad de cooperación, la fuerza de aplicación o distribución de esfuerzo y el control del control.

El hombre sueña y sus sueños son lo que él es en lo más íntimo de su ser.

Casa X

AUTORIDAD o PRESTIGIO

En la carta de juicio esta casa rige la autoridad o la seguridad, imprescindible en todo momento, de la totalidad del ser al conjunto del no ser. Indica el prestigio del asunto que se pregunta, la fuerza que mantiene y atesora la consideración y el respeto humano, y la autoridad necesaria que se mostrará para dirigir, con poder, una situación en un caso dado.

En el mapa de crisis esta casa gobierna todos los asuntos relacionados con lo que se refiera a honor o elevación en la vida (como una totalidad). Todas las profesiones libremente elegidas y de las que hay un reconocimiento social y todas las personas que manejan estos elementos, gente de posición social, de autoridad, magistrados y todos los

personajes influyentes.

Rige a la madre o a aquel de los padres que proporciona un sitio físico y un apoyo al individuo guiándolo durante su desarrollo y preparándolo, de forma directa o simbólica, en sus primeros años de educación para que logre su lugar en la vida.

Las preguntas más frecuentes para ubicar en esta casa son las relacionadas con el mejoramiento en los negocios. Es necesario, sin embargo, estar muy atento cuando se hacen estas preguntas pues si el asunto se refiere a una mudanza como simple traslado de un negocio, esta pregunta pertenece a la 7ª casa como una oportunidad y la casa 10ª del mapa de juicio nos indicará el prestigio que puede adquirir el negocio con este cambio. Se trata de casa 10ª cuando se pregunta por un éxito en negocios, y entonces el aspecto que hagan entre sí las dos luminarias es muy importante. Si en la pregunta sobre el éxito en los negocios el factor principal es una elevación de posición, el Sol es el principal significador y si se trata de una probación pública o de una cooperación popular, es la Luna. Cuando la pregunta trata de un cambio en el negocio la 4ª casa comparándola con la 10ª nos muestra las potencialidades de cualquier nueva condición.

La vocación o profesión, que antiguamente era un simple pomeñor, resulta ahora en nuestros tiempos algo complejo aunque encantador a la hora de averiguarlo. La mayor complicación es quizá la gran cantidad de profesiones que nos ofrece la vida actual, pero puede contestarse a esta pregunta con bastante exactitud, al menos en la línea a seguir. El signo que se encuentra en la cúspide de la 10ª casa y los planetas que ésta contiene insinúan una tendencia. El signo muestra el carácter de esta profesión, su regente representa la ocupación u oficio que la persona tiene más facilidad en desempeñar y la casa en que este regente se encuentra las circunstancias más favorables para ejercerla. Cuando el planeta de la 10ª casa esté debilitado o haga malos aspectos con planetas maléficos, se tomará el planeta más fuerte de la carta (ver Dignidades Planetarias) o el planeta que se encuentre sobre la cúspide de la 10ª. Después de considerar la significación planetaria que indica la naturaleza general de la profesión, oficio o empleo con bastante precisión, el regente del ascendente es el segundo factor en importancia para indicar cómo el consultante debe aplicar su

talento individual para conseguir esta profesión con éxito, y la casa en que se encuentre indicará las circunstancias que le ayudarán.

Indicaciones del carácter de la profesión:

ARIES	Dirección, exploración, logro por la conquista.
TAURO	Manufactura, construcción, suministro para las necesidades diarias.
GÉMINIS	Ventas en todas las expresiones del arte comercial.
CÁNCER	Consejero, enseñanza e instrucción, industrias caseras.
LEO	Administración, disciplina, ejercicio de la autoridad.
VIRGO	Habilidad para trabajos manuales, detalles de rutina, investigación.
LIBRA	Cargo público y obligaciones, política y estética.
ESCORPIO	Análisis e inspección, habilidad técnica, mecánica.
SAGITARIO	Expresión profesional y mental, actividades oficiales.
CAPRICORNIO	Negociación, asambleas, organización, trabajo institucional.
ACUARIO	Ciencias abstractas, educación especializada, proyectos, planeamiento.
PISCIS	Literatura, interpretación, promoción, religión.

Indicaciones de la profesión según la naturaleza de los planetas:

MARTE: Ocupaciones mecánicas, de ingeniería, militares, policías y todo lo que encierra aventura o riesgo. Todo lo relacionado con fuego, hierro o instrumentos cortantes.

Marte indica pionerismo, mando, finanzas, habilidad mecánica y matemática.

VENUS: Éxito en cualquier expresión del arte, música, canto, baile. Todo lo relacionado con cosas que requieran un gusto refinado, tales como joyas, adornos, decoración, moda, etc.

Venus indica el sostenimiento práctico de la vida, embellecimiento, talento artístico, gracia, diplomacia.

MERCURIO: Trabajos en los que se requiere actividad, inteligencia y perspicacia. Todo lo que se relaciona con publicidad, reporteros, telegrafistas, vendedores, escritores, impresores, contables.

Mercurio indica trabajo creativo, todo tipo de transmisión.

SOL: Todo lo que se relacione con diversiones, teatros, deportes (profesionales o amateurs), festivales. Oficina de administración y posiciones de autoridad.

El Sol indica toda superioridad innata, oportunidad inherente en la persona, habilidad administrativa.

LUNA: Trabajos relacionados con líquidos, trabajos en el mar o con productos del mar. Todos los trabajos domésticos o familiares. También trabajos como camarera, cocinera, asistente, ama de llaves.

La Luna indica relaciones con el público en general y toda rutina normal.

JÚPITER: Toda profesión relacionada con la ley, jueces, juristas. También religión, medicina o un empleo en alguna institución solvente de ámbito financiero o bancario.

Júpiter da talento profesional y una reputación conseguida.

SATURNO: Todo lo que trate de tierras, casas, minas, ocupaciones laboriosas o poco agradables como barrenderos, porteros, trapeeros, etc. También tiene relación con la prudencia, cautela, habilidad en ocupaciones relacionadas con inmuebles o con productos agrícolas, minerales o petrolíferos.

Saturno indica administración pública y construcción sobre la experiencia.

URANO: Éxito en trabajos poco frecuentes, inventores, anticuarios, astrólogos, arqueólogos. Todo lo que se relacione con procesos eléctricos, maquinaria, diseños.

Urano da originalidad, intuición, es una explotación del ser y da un reputación forzada.

NEPTUNO: Profesiones que estén conectadas a procesos con líquidos, invenciones especiales o trabajos que requieren sensibilidad estética en artes delicadas. Neptuno da talento y habilidad en asuntos que requieren imaginación. Es explotación de los demás y exaltación de la fantasía.

PLUTÓN: Empresas utópicas, conexión con trabajos de computadoras, trabajos a nivel internacional, transformaciones empresariales y renovaciones.

Plutón es explotación de las naciones, eliminación de fronteras.

Indicaciones de las circunstancias más favorables para conseguir el éxito:

CASA I	Vitalidad, promoción, éxito a través de los ideales.
CASA II	Finanzas, éxito a través de la conciencia.
CASA III	Contabilidad, éxito a través de los detalles.
CASA IV	Asuntos domésticos, éxito a través de la integridad.
CASA V	Arte, éxito a través del placer.
CASA VI	Trabajo, éxito a través del esfuerzo.
CASA VII	Oportunismo, éxito a través de la alertidad.
CASA VIII	Ciencia, éxito a través del análisis.
CASA IX	Publicación, éxito a través del conocimiento.
CASA X	Administración, éxito a través de las conexiones.
CASA XI	Política, éxito a través de las conexiones.
CASA XII	Investigación, éxito a través de la obediencia.

Con estas indicaciones se obtiene una combinación perfecta para saber cuál es la mejor forma para emplear el talento o la habilidad del consultante.

Autoridad es saber establecerse en la vida y ganar un prestigio, sin olvidar que esto se obtiene de una conciencia o fluidez de motivación, de sensibilidad a la aceptabilidad, de fuerza en la cooperación, del control en la aplicación de esfuerzo, etc., de acuerdo al análisis de regresión correlativa de las casas que cada vez debe tenerse más clara.

Casa XI

VISUALIZACIÓN o PROMESA

En la carta de juicio esta casa indica la visualización o la promesa que nos ofrece cualquier asunto. Es la imagen de la cosa antes de hacerse y cómo será después a partir de esta imagen en el plano de los hechos. Si la comparamos con su opuesta nos damos cuenta de que la

diferencia que existe entre “visualización” y “control” (5ª) está sólo en el plano de la manifestación. Visualización o promesa es el control de un asunto en cuanto a su potencialidad y control o versatilidad es una maestría totalmente objetiva y una capacidad para el empleo de cualquier cosa o una visualización en el dominio de la objetividad. Este juego de palabras, leído detenidamente, nos ayudará a comprender la relación que existe entre las casas opuestas, muy necesario para entrar en el verdadero conocimiento de la Astrología.

En el mapa de crisis rige a los amigos o aquellas personas que responden de forma desinteresada a los impulsos interiores del ser, de forma distinta a la 3ª casa que rige a las personas que están unidas al ser por parentesco o a los encuentros casuales, vecinos, etc., o a la 7ª casa que rige a toda persona con la que se ha establecido un lazo legal para compartir una experiencia recíproca. Aquí en la casa 11ª ubicaremos a las personas que comparten los mismos ideales que el consultante. Rige también los objetivos en general, consejos, consejeros y ayuda amistosa.

Antiguamente a esta casa no se la tenía demasiado en cuenta, porque se consideraba que la vida se vivía sin unos objetivos determinados. Esta consideración ahora resulta del todo falsa, pues siempre una pregunta horaria encierra un anhelo, aunque a veces no se manifieste abiertamente. Por esta razón esta casa debe tenerse en cuenta en un tema horario pues según qué planetas contenga y qué aspectos hagan con algún otro planeta importante o significativo en relación a lo que se pregunte, tendremos una clara información del desarrollo o final de los anhelos implícitos en la pregunta.

Una de las preguntas convencionales para ubicar en esta casa puede ser: ¿Es mi amigo sincero? ¿Puedo confiar en él? Si, por ejemplo, encontramos a Saturno en la casa 11ª, o el regente de su cúspide está en Cuadratura con el regente de la 1ª casa -Cuidado!, aquí hay un aviso para desconfiar de las intenciones de este amigo. En cambio si encontramos a Júpiter o no hay ningún planeta en esta casa pero su regente está en Sextil con el regente del Ascendente o están ambos en recepción mutua, podemos esperar una ayuda de este amigo. La Cabeza de Dragón en esta casa es también una indicación de buena amistad.

Siguiendo estas reglas podemos contestar también a esta pregunta: ¿Conseguiré mi deseo? Aparte de lo explicado anteriormente, si encontramos el regente de la casa 11ª ubicado en la 12ª y en mal aspecto con la Luna o con el regente de la 1ª casa, tendremos una indicación de ruptura o pérdida.

Todo lo expuesto son posibles soluciones a posibles problemas que se pueden plantear, el astrólogo debe usar su intuición para saber ver cada caso según la forma en que éste se haya planteado.

Visualización es la clave para la disposición del ser en cada acto.

Casa XII

SÍNTESIS o DEPENDENCIA

En el mapa de juicio esta casa indica la dependencia del asunto, de qué depende el problema que se ha planteado para llegar a verlo con claridad. En ella se concentran todos los factores subyacentes de cualquier pregunta para conseguir su unidad psicológica. Estos elementos "invisibles" lo mismo pueden actuar cooperando en un situación crítica como confundiéndola. En esta casa se encierra la síntesis de todo lo establecido exteriormente de acuerdo a una impresión interna que fluye para realizarse. Si tomamos las casas en sentido inverso ésta es la casa de la conciencia del foco vista como potencialidad, por tanto es una casa con un poder de anticipación al hecho y con un poder de ayuda interior para conseguirlo una vez ha sido focalizado. Si la comparamos con su opuesta vemos que "síntesis" es saber emplear ordenadamente todas las cosas internas para beneficio de las externas y "aplicación" (6ª) es ordenamiento y uso de las cosas externas en beneficio propio.

En el mapa de crisis rige todo lo que se relaciona con elementos de restricción: prisiones, hospitales, reformatorios, enemigos ocultos, desfallecimiento interior.

Cuando se pregunta por la libertad de alguien que está en prisión, lo primero a tener en cuenta es la relación que existe entre la persona

presa y el consultante para determinar cual es la casa que rige al prisionero, qué planetas hay y cuál es su regente. Si pregunta una esposa por su marido todo debemos interpretarlo a partir de la 7ª casa y la 12ª de esta 7ª será la cárcel.

En un caso de alguien que está preso y se pregunta por su libertad, el regente de la 12ª y el de su opuesta, indicando los factores que hay frente al problema, en buen o mal aspecto nos darán una respuesta. La distancia en grados del aspecto, consultando la tabla de tiempos, nos informará de cuánto tardará en conseguir la libertad, siempre que la respuesta sea afirmativa.

En el caso de preguntas sobre un enemigo oculto, el regente de la 12ª nos describirá a este enemigo, así como los planetas que esta casa contenga. Los enemigos declarados ya sabemos que están regidos por la casa 7ª.

Síntesis o dependencia es la función de la casa 12ª en el mapa de juicio y en cualquier pregunta indica los elementos que deben ser ordenados para beneficio de lo que se indaga. Aquí podemos aprender otra técnica, que nos sirve para todas las casas. Por la "afinidad" entre las casas, tomadas como triadas, en términos de pasado, presente y futuro, pero teniendo siempre en cuenta que la casa de la que se trate la colocamos como presente, ahí vemos que "síntesis" es el presente de la "aceptabilidad" (8ª) de un pasado y que da "fuerza" (4ª) a una experiencia futura. Sugiero este ejercicio en cualquier pregunta difícil.

TERCERA PARTE

EJEMPLOS DE CARTAS HORARIAS

UNIÓN DE PAREJA

(Carta nº 1)

Una joven mantiene relaciones con un hombre casado mucho mayor que ella, desea estabilizar la unión y él siempre le da largas al asunto. Ella pregunta: ¿Viviré con él como pareja?

La casa de la pareja (una asociación establecida) es la 7ª casa en su cúspide encontramos a Géminis y en la casa opuesta a Sagitario entre los planetas regentes de ambas casas Mercurio y Júpiter hay un aspecto de oposición, la respuesta es NO.

Aparte de la respuesta si se profundiza en cómo están situados los planetas de esta carta veremos que en la casa 7ª, que representa al otro, está Venus, este planeta es amor, romance, pero también significa una persona que, con palabras amables y aduladoras, consigue que tu propósito se decante en la dirección que a ella le interesa.

En la 5ª casa está la Cabeza del Dragón; por parte de los dos hay cierta comodidad en esta relación.

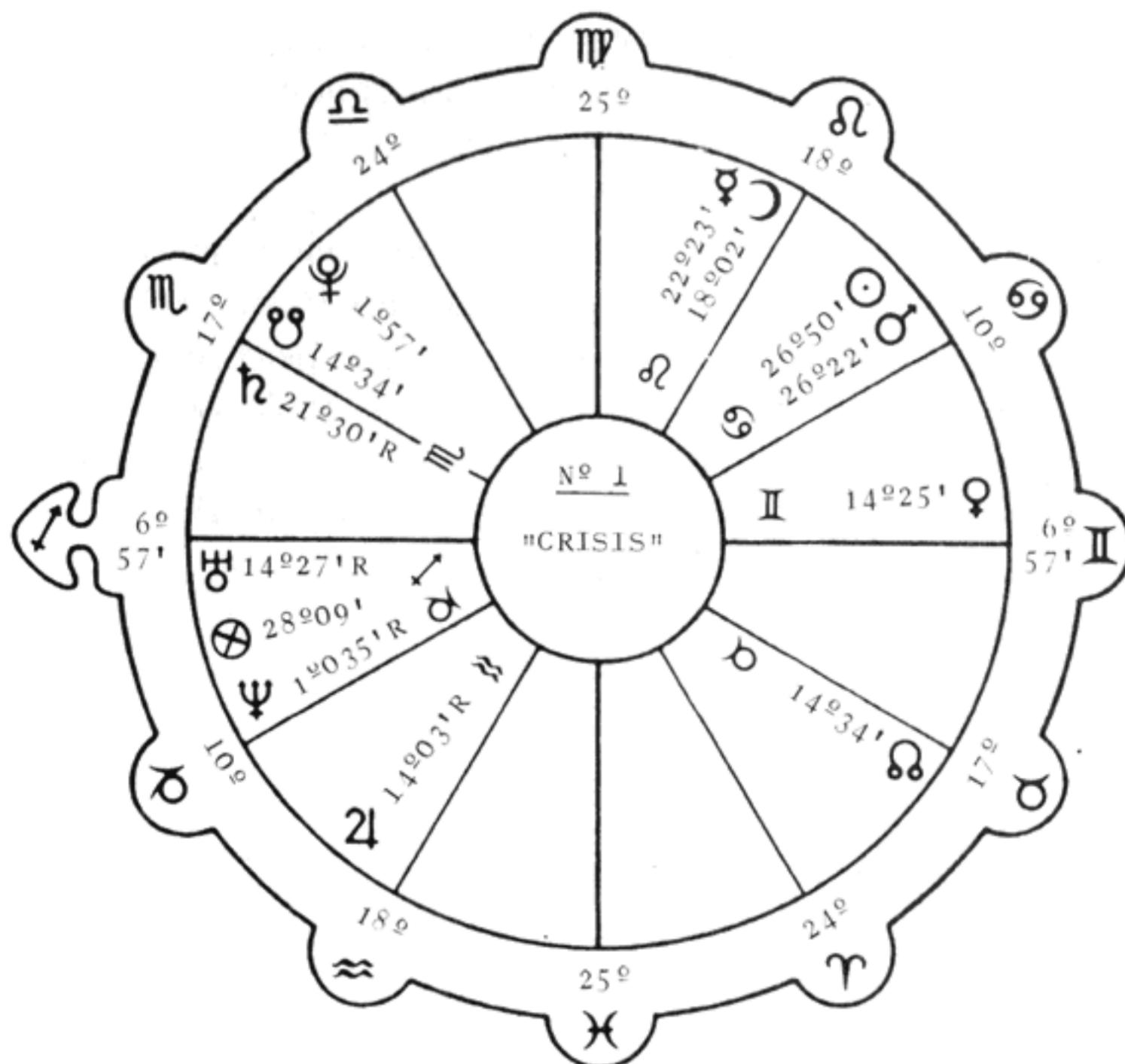
Saturno en la casa 12ª habla de miedo, de preocupación por la situación tal como está.

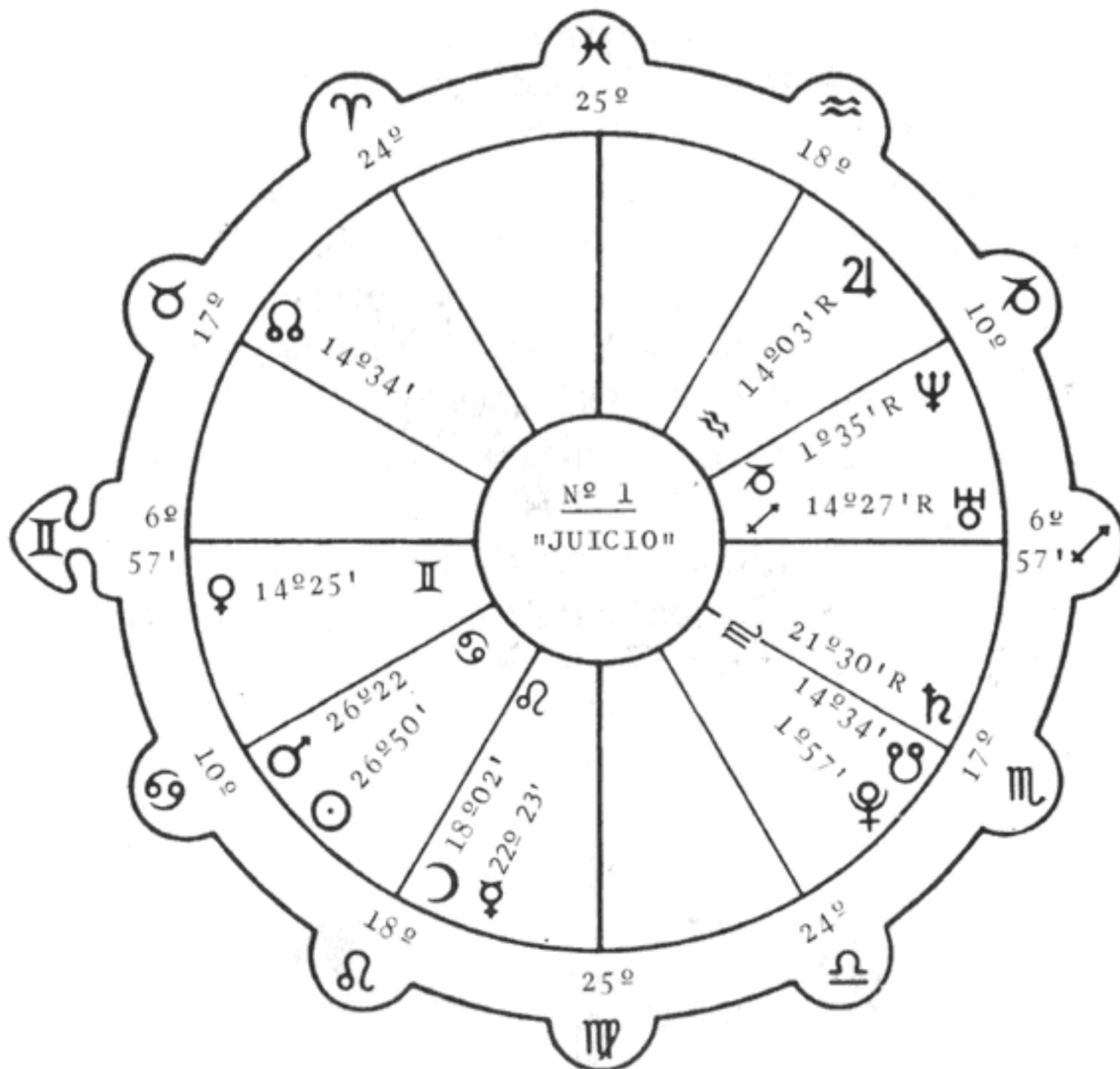
La Luna y Mercurio en la 9ª casa indican que la consultante se está planteando la situación actual desde una perspectiva de ética y valores establecidos.

Con todos estos datos se llega a una visión global de la situación. Si tenemos en cuenta que a la cliente no le resultará muy agradable la respuesta, ésta puede interpretarse de una forma global recurriendo al Mapa de Juicio y explicar lo más relevante.

Mapa de Juicio: Al focalizar el problema en la 7ª casa (Mapa de Crisis), ésta pasa a ser la PRIMERA y las demás le siguen en orden. El regente de la 1ª Casa "FOCO" va a la 3ª; este asunto pide *Discreción*. El regente de la 3ª va a la 2ª y el de la 2ª a la 3ª; aparte de la discreción ha de responsabilizarse de esta situación, ser *Consciente* de lo que hace.

La respuesta es NO por lo tanto la causa está perdida; en las casas 5ª y 6ª encontramos la "confirmación" a esta negativa. La Casa 5ª es, en el Mapa de Juicio, *Control del Asunto* y en ella está la Cola del Dragón indicando un obstáculo a este control. La casa 6ª es *Aplicación o Distribución de Esfuerzo*, Saturno ahí niega un buen resultado al posible esfuerzo para estabilizar la relación y este esfuerzo dependería, en caso de hacerse, de la casa de la *Conciencia* (Marte regente de Escorpión), si hace caso de su conocimiento interior reconocerá que es mejor no hacer ningún esfuerzo.





COMPRA DE UN COCHE

(Carta nº 2)

Llega a mi consulta una persona y me expone:

Tengo en mente comprarme un coche, he mirado marcas, modelos y precios, entre todos los que he visto hay dos modelos que me gustan y uno resulta algo más barato. Mi pregunta es: ¿Cuál de estos dos coches me conviene más, el modelo "X" (el más barato) o el modelo "Y"?

El modelo "X" lo situamos en la 3ª casa y el "Y" en la 5ª (3ª de la 3ª). El planeta regente de la 3ª casa es Júpiter y Mercurio el regente de su opuesta; entre estos dos planetas hay un aspecto de Cuadratura. Entre Venus regente de Tauro en la cúspide de la 5ª casa y Marte re-

aspecto de Trígono entre la Luna y Saturno y que el planeta que aplica, o sea el que tiene que moverse para conseguir el aspecto exacto es la Luna. La diferencia de grados entre la Luna y Saturno es de 13°. Si se tiene en cuenta que contamos a partir del FOCO tomando a éste como casa Angular, la Luna está situada en la 2ª casa a partir del Foco o sea en casa Sucedente y en signo Mutable. Consultada la “tabla de tiempo” nos da *meses*. La respuesta es que tardará en salir en libertad *13 meses*.

A mi consultante le resultó difícil creer que esta respuesta pudiera ser verdad, me refiero al tiempo que tardaría en suceder. Salió exactamente al cabo de 13 meses.

Otro análisis de la carta: En la casa del compañero está la Luna esto significa que la persona está en inferioridad de condiciones, hay inestabilidad, no hay seguridad y la Luna está en Cuadratura a Urano y éste en conjunción a la Cola del Dragón, algo inesperado y desagradable sucederá. A los pocos días le trasladan, sin previo aviso, a un centro penitenciario lejos del lugar de residencia.

VISITA A UN HERMANO

(Carta nº 4)

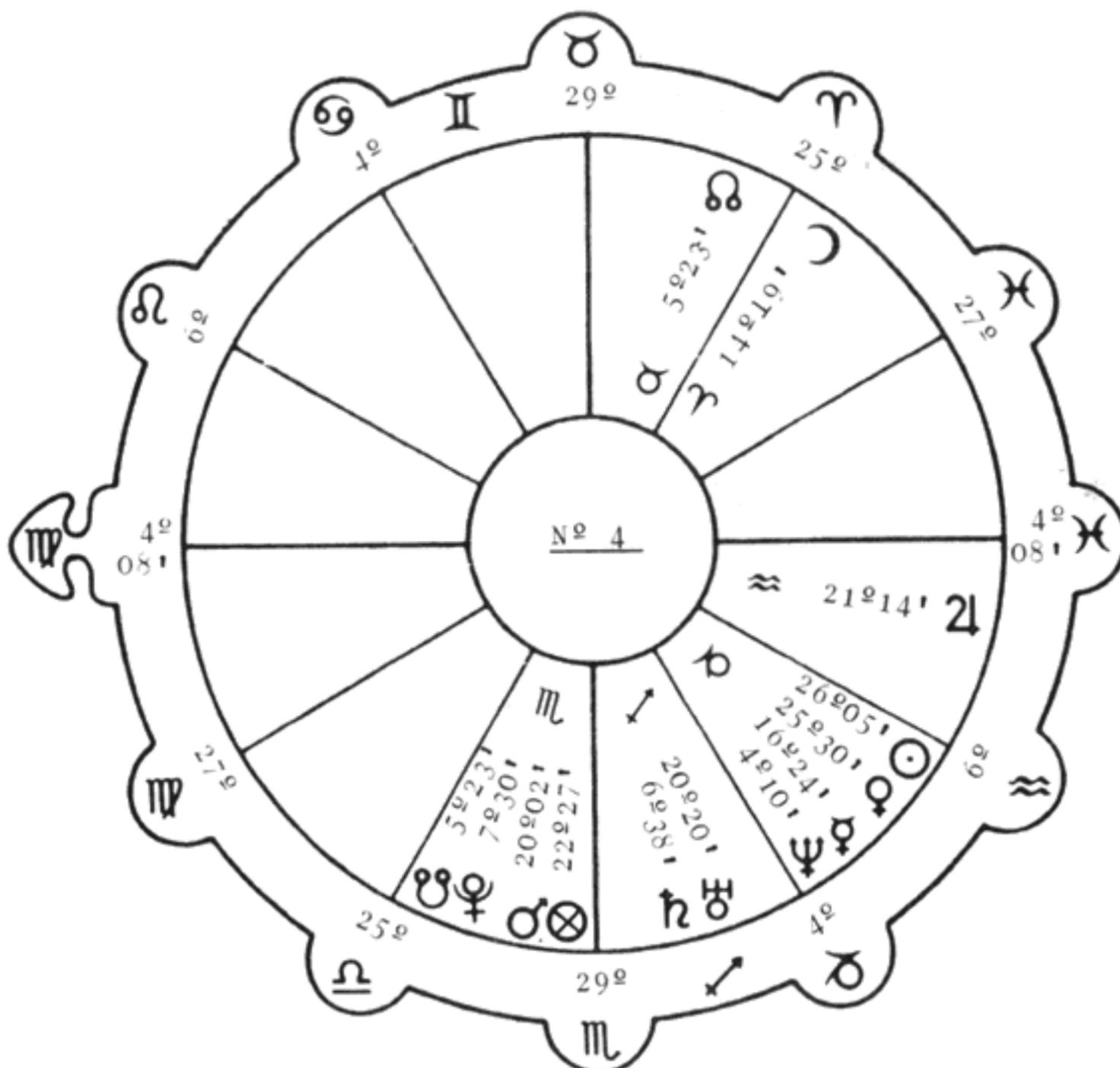
Una persona debe efectuar un viaje a una determinada ciudad para tramitar unos documentos, su estancia en ella será de unos 3 ó 4 días. En esta ciudad, algo apartado del centro, vive su hermano y pregunta: ¿Podré visitar a mi hermano en este viaje?

Una vez levantada la Carta comprobamos que ésta pasa las cuatro pruebas esenciales para seguir adelante en la interpretación: El Ascendente no es prematuro ni tardío. La Luna no está combusta ni fuera de curso, y Saturno no se encuentra en la 7ª casa.

La pregunta se ubica en la 3ª casa (de los hermanos), el signo de la cúspide es Libra y el de su opuesta Aries; entre los planetas regentes Venus y Marte hay un aspecto de Sextil. Sabemos que con este aspecto la respuesta es “Sí”, pero no está garantizado (no es un aspecto de consumación como la Oposición).

Si observamos el mapa veremos que en la casa que hemos ubicado la pregunta hay unos planetas que no dan demasiadas esperanzas además del Nódulo Sur. Plutón indica agencias gubernamentales que desvían tu esfuerzo de donde pretendías encauzarlo, asimismo situaciones en las que la persona se traiciona a sí misma. El Nódulo Sur es también una auto-traición y Marte indica peligro de accidentes. Además el último aspecto que hace la Luna es una Cuadratura al Sol, indicando que al final no es probable que consiga su objetivo.

Todos estos "posibles" impedimentos se los indiqué a mi cliente para que fuera prevenido ante cualquier emergencia; éste quedó un poco extrañado de tantos inconvenientes. Cuando regresó del viaje me contó la "odisea" que había representado querer visitar a su hermano.



El primer incidente fue que la tramitación de los documentos (motivo principal del viaje) tardó más de lo previsto. Cuando hubo acabado aprovechó el poco tiempo que le quedaba para ir a ver a su hermano, tenía un coche alquilado pues su hermano vive algo apartado de la ciudad. Ahí ocurrió el segundo incidente: como estaba anocheciendo y no conocía muy bien la ruta, a medio camino se confundió y cogió otra. Se dio cuenta al cabo de un buen rato y retrocedió hasta el lugar donde se había confundido, una vez allí se planteó si seguir adelante y llegar bien entrada la noche, además de exponerse a perder el tren de regreso, o desistir. Hizo esto último.

CONSEGUIR UN EMPLEO

(Carta nº 5)

Una esposa está preocupada y desea saber si su marido conseguirá un trabajo que tiene solicitado en una empresa. ¿Conseguirá mi marido trabajar en la empresa "X"?

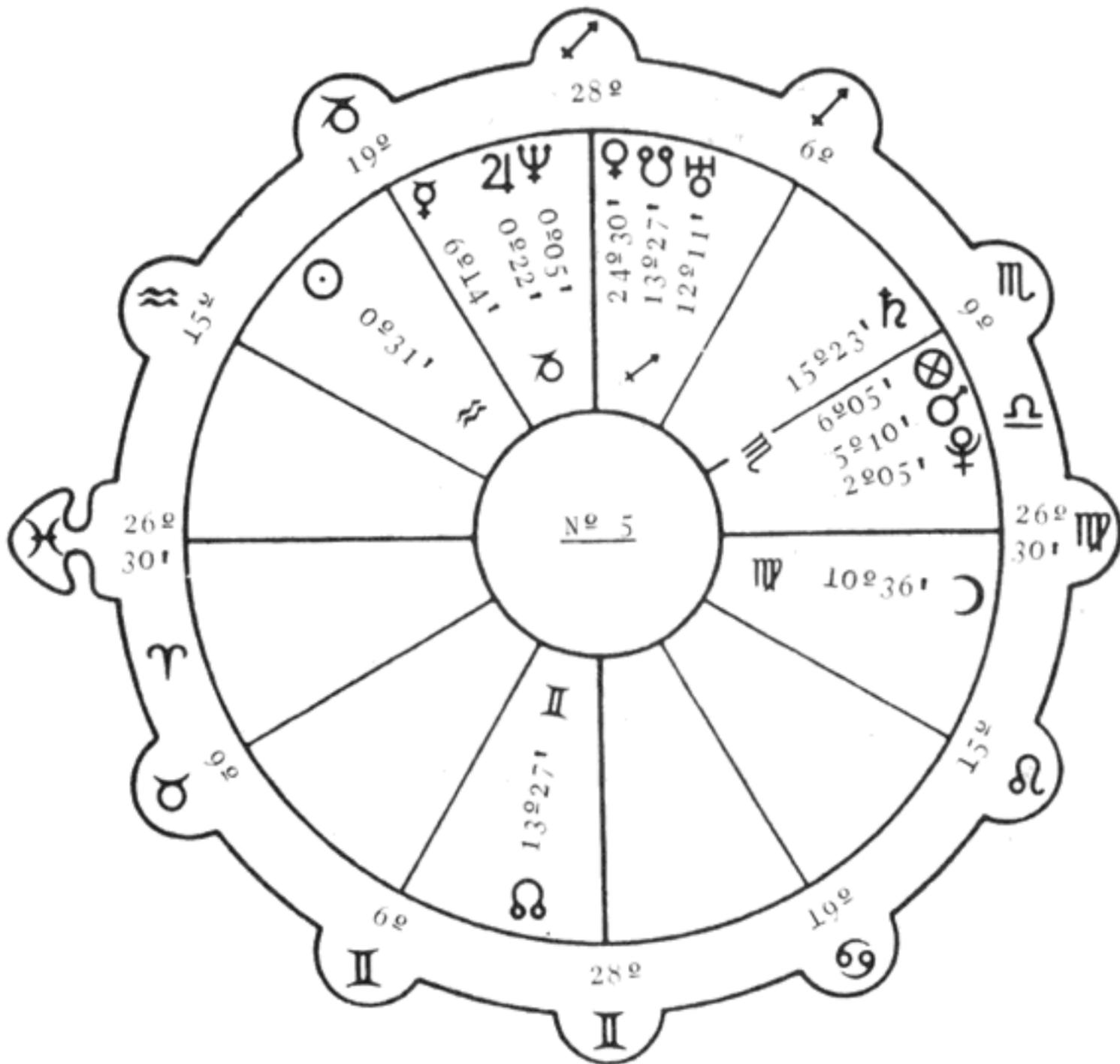
Primero me informo qué tipo de trabajo es para comprobar si puede considerarse vocacional o no. Era un profesión libremente escogida, por lo tanto corresponde a la 10ª casa.

Como la pregunta la hace la esposa deber partirse de la 7ª casa (del marido) para encontrar la 10ª, en su cúspide encontramos el signo de Géminis y en la opuesta el signo de Sagitario; entre los respectivos regentes Mercurio y Júpiter hay un aspecto de Conjunción, por lo tanto es un "Sí" asegurado.

Al saber que la respuesta es afirmativa me comenta si puedo decirle cuánto tardará y si su marido debe llamar a la empresa para interesarse por el trabajo y así acelerar el proceso.

Compruebo que para cerrar el aspecto faltan 6º y que ambos planetas están en casa Angular y signo Cardinal, o sea que el asunto tardará 6 días. Además el planeta que aplica no es el regente del Foco sino el regente de la casa opuesta, por lo tanto la persona no debe hacer nada, el asunto irá hacia ella. Al cabo de 3 días le llamaron y a los 6 días estaba trabajando en la empresa.

Al hacer el Test del Ciclo Lunar comprobé que el último aspecto de la Luna era una Cuadratura a Venus. Advertí a la esposa que existía la posibilidad de que el asunto terminara con problemas de dinero. Cuando volví a hablar con ella (al cabo de un tiempo) me comentó que la empresa estaba pasando una crisis financiera y tenía problemas para pagar al personal. Más tarde el marido fue a trabajar a otra empresa sin haber cobrado todo el dinero que se le debía. Aseguraría que aún no lo ha recuperado.



CAMBIO DE DOMICILIO

(Carta nº 6)

Debido a una necesidad a cambiar de lugar de residencia y ante una serie de circunstancias aparentemente “casuales” en las que una persona se ve envuelta acude a mi consulta y me pregunta: ¿Me conviene vivir en... (cita una ciudad) y en la casa de la que me han hablado?

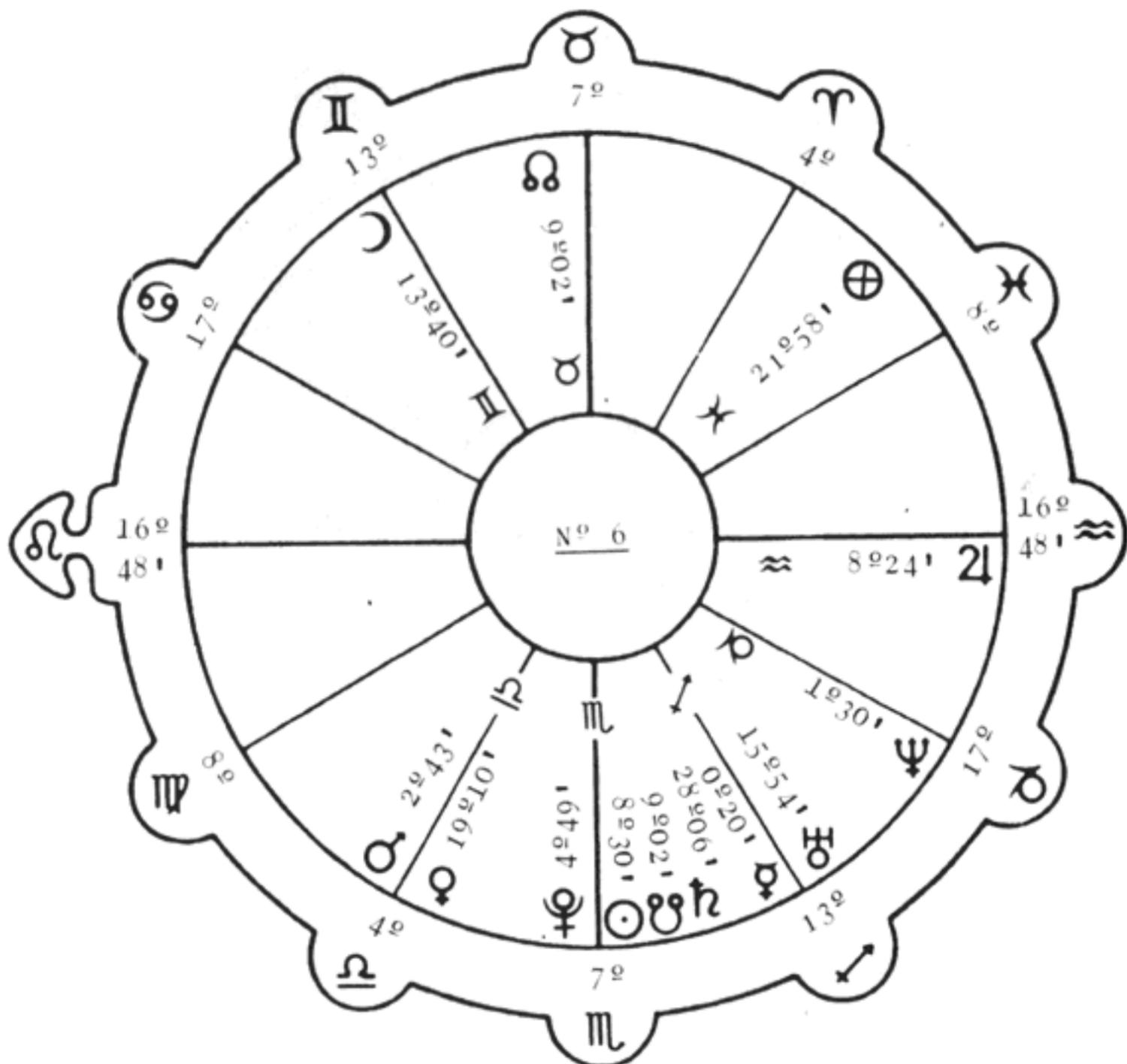
Una vez levantado el mapa observo que el Parte de Fortuna en la 8ª casa está indicando esta necesidad de cambiar la experiencia en la que el cambio de domicilio se halla implicado. La Luna en la 11ª indica que la experiencia se halla ante perspectivas y el regente del Ascendente en la 4ª casa que la persona desea este cambio, aunque el Nódulo Sur y Saturno predican malas gestiones y lentitud.

Un cambio de domicilio está indicado por la 4ª casa, en su cúspide está Escorpión y en la opuesta Tauro, entre los regentes de estos dos signos Marte y Venus hay un aspecto de Conjunción, por lo tanto la respuesta es “SÍ”. El aspecto es algo lejano pero como los planetas están en signos Cardinales indica un “sí” que no tardará demasiado en producirse. Consultando la “tabla de tiempo” vemos que se producirá el cambio antes de tres meses y medio. A la persona le pareció demasiado tiempo, pero teniendo en cuenta los planetas ubicados en la casa del FOCO le dije que no creía que lo consiguiera mucho antes, que si de verdad quería lograr su propósito tenía que poner de su parte pues la solución no vendría sola (Marte, el regente del Foco, es el que aplica en el aspecto de la respuesta), debería hablar con amigos, entusiasmarlos, para encontrar una buena ayuda (Marte además de ser el “aplicante” forma parte de un Gran Trígono con la Luna y Júpiter). Me aseguré que me tendría al corriente del desarrollo de los acontecimientos.

La casa le pareció bien en cuanto al alquiler y situación, pero tenían que hacerse unas reparaciones y hasta que no estuviesen acabadas no le entregarían las llaves, todo esto fue un trato de palabra sin mediar firma alguna. Pasaban días y el administrador de fincas daba largas al asunto, ante esta tardanza decidió buscar otra vivienda pero

todas las que vio, con el mismo presupuesto que la primera, eran deplorables. Volvió a hablar con el administrador y éste le dijo que habían recibido una oferta de otra persona que pagaba algo más de alquiler, si se avenía a pagar el aumento la casa le correspondía primero a ella. Tenía problemas monetarios, consultó con unos amigos que se prestaron a ayudarla. Cuando al fin le entregaron las llaves y fue a vivir a la nueva casa habían pasado más de dos meses.

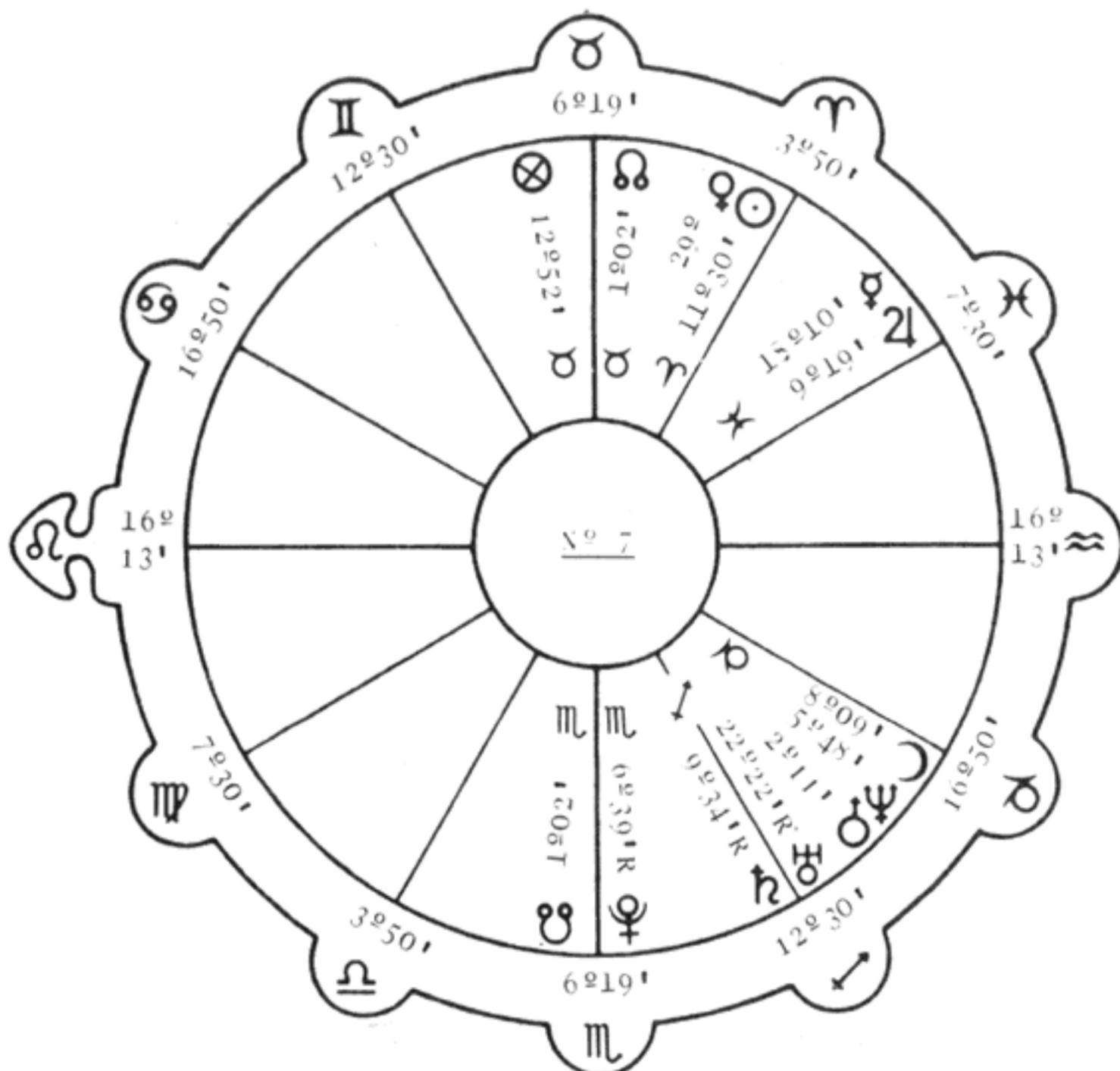
Cualquier problema que se plantee una vez se ha hecho el cambio, la situación pasa a la casa opuesta, de la misma manera que antes de hacerse el cambio esta casa indica lo que se halla frente al problema. En la casa opuesta a este problema se encuentra el Nódulo Norte indicando una ayuda, además el último aspecto de la Luna es un Trígono a Venus que es el regente de dicha cúspide:



PROPOSICIÓN DE INTERCAMBIO EN UN NEGOCIO

(Carta nº 7)

Una persona (A) tiene, junto con un socio, un negocio que no funciona del todo bien, conoce a (B) que tiene el mismo tipo de negocio también a medias con un socio. (B) le comenta que a él su negocio sí que le funciona económicamente pero que quiere venderse su parte por desavenencias con el socio y le propone un cambio que consiste en: (A) debe hacerse cargo del negocio de (B) y viceversa, (B) se encargaría de costear todos los trámites de la documentación. La verdad es que mi cliente (A) no vio del todo clara la proposición y preguntó: ¿Me conviene este cambio en el negocio?



Entre le regente de la 10ª casa Venus y el regente de la 4ª Marte hay un aspecto de Cuadratura, la respuesta es: NO le conviene. Además la 4ª casa nos está indicando cómo sería la situación si este cambio se efectuara Plutón y Saturno no muy halagüeña.

El último aspecto que hace la Luna, una Cuadratura a Venus, tratándose de un negocio indica pérdidas económicas tal como quedó explicado en un ejemplo anterior.

Ante semejantes perspectivas mi cliente no aceptó la proposición y todo quedó tal como estaba en un principio.

Cuando una persona está en duda y consulta si le conviene hacer tal cosa, la carta horaria da una respuesta afirmativa y la persona actúa de acuerdo con la respuesta, es fácil comprobar más adelante los resultados. Lo que no es posible es la comprobación cuando la respuesta es negativa, sólo podría verificarse en el caso de que el cliente actuara al contrario de lo que la carta indica.

DEVOLUCIÓN DE UN CRÉDITO

(Carta nº 8)

Una persona se ve comprometida por una serie de circunstancias a solicitar un crédito bancario para una entidad cooperativa que más tarde se disuelve sin hacerse cargo de este crédito. Pasa el tiempo y la entidad bancaria reclama a esta persona el pago del capital solicitado más los intereses, no puede pagar y teme que le confisquen el sueldo con el consiguiente perjuicio para su economía. Pregunta: ¿Me confiscarán el sueldo por este asunto del crédito?

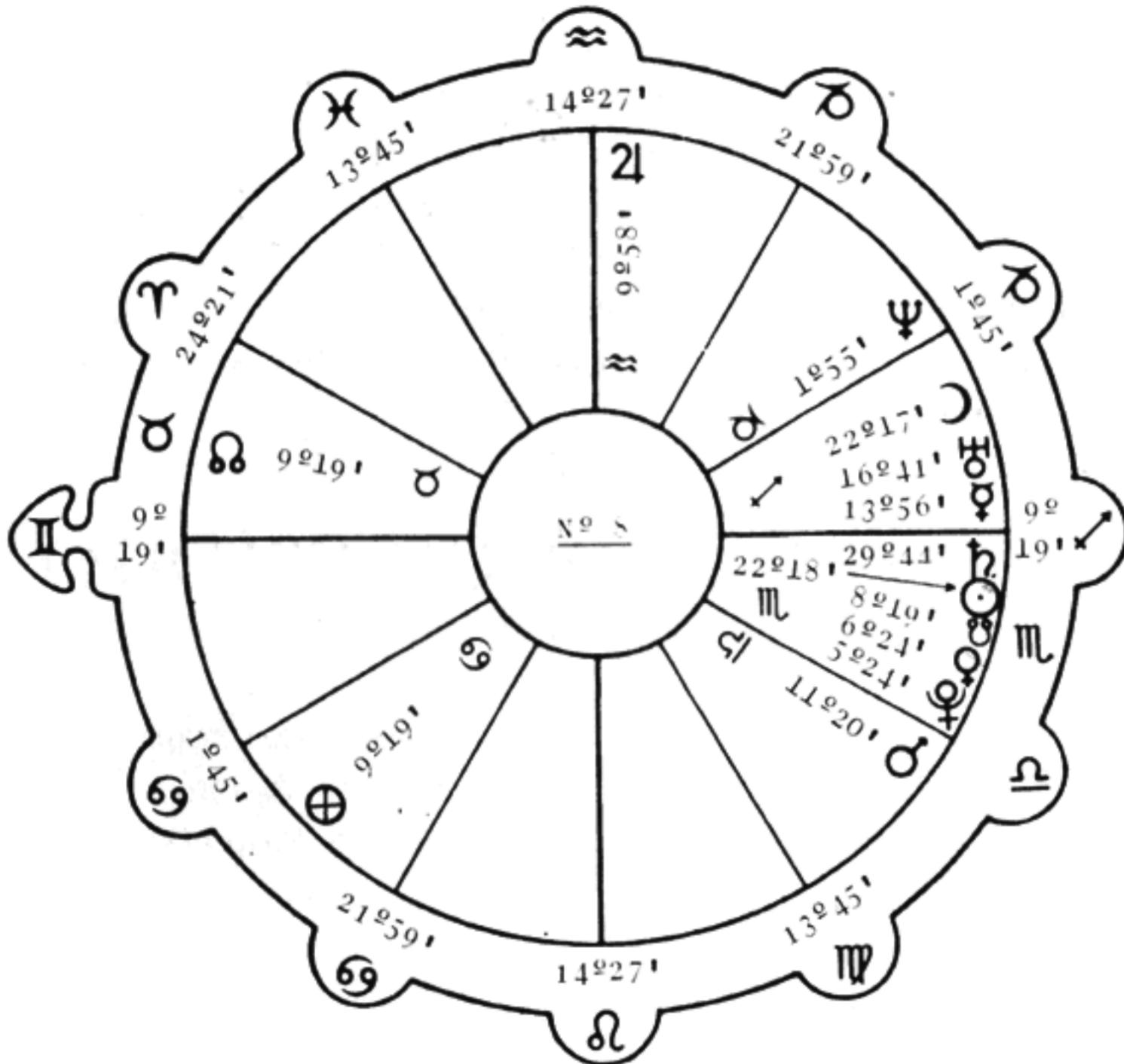
Levantó una carta y, evidentemente, miro si ésta pasa las cuatro pruebas (es importante no olvidar este detalle) y compruebo que *la Luna está fuera de curso*.

Le digo que esté tranquila que aunque seguramente tendrá que pagar ese crédito pasará alguna cosa que hará que el asunto tome otro cariz y se arregle de una forma conveniente para ella.

Antes de un mes me explicó que había hablado con el director de la entidad bancaria mostrándole un certificado del Ayuntamiento en el que constaba su situación económica y que habían llegado a un

acuerdo: Saldar la deuda pagando 1.000 ptas mensuales. Tardará más de 14 años en pagar.

La Luna fuera de curso en una pregunta horaria no da una respuesta concreta, pero siempre es una indicación de un cambio de la situación actual; en la mayoría de los casos este cambio es favorable.



SOLICITUD DE UNA PLAZA DE TRABAJO

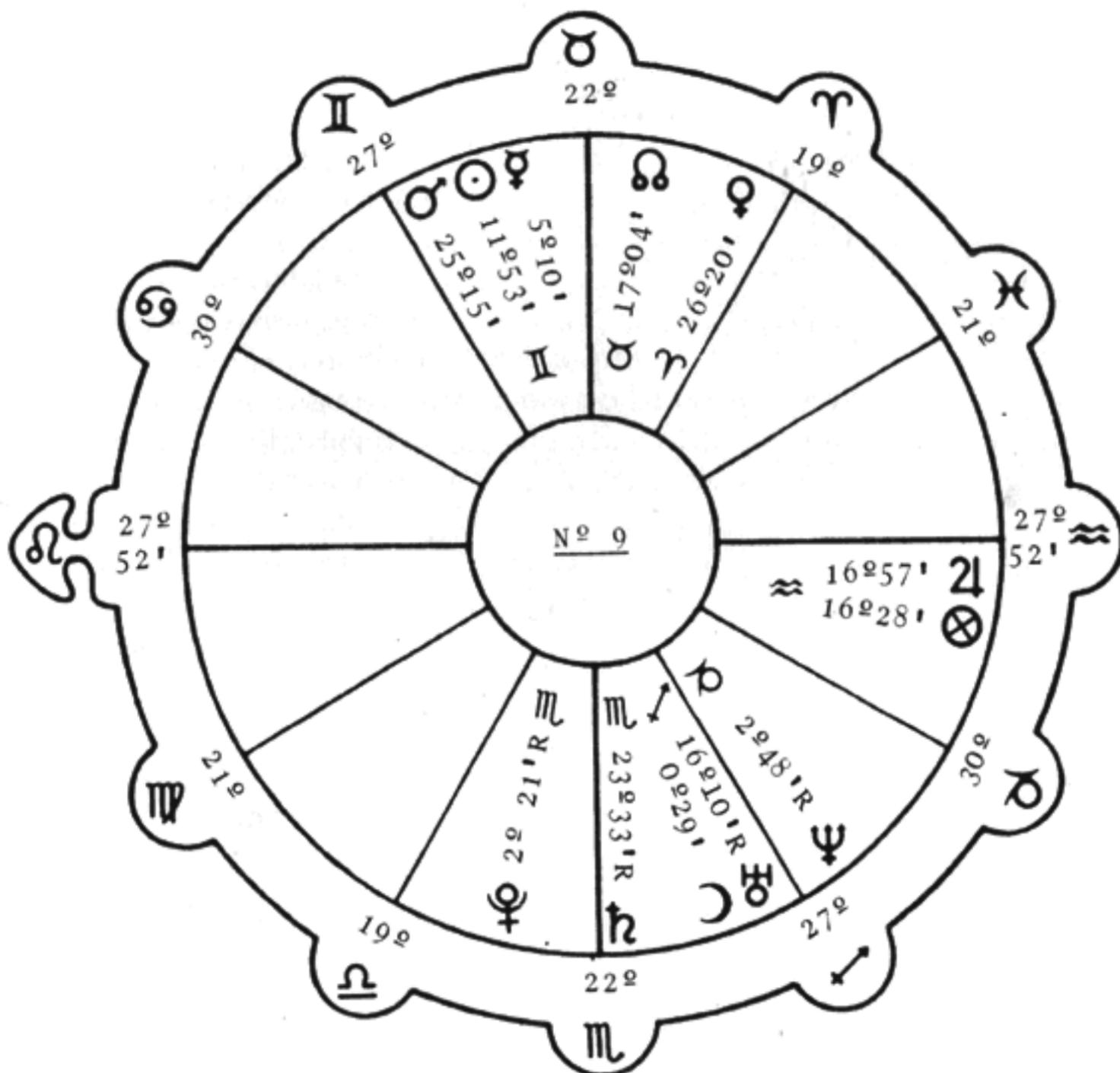
(Carta nº 9)

Una persona está trabajando como profesional reconocida en un centro hospitalario y se le brinda la oportunidad de hacer una solicitud para trabajar en la dirección de otro centro, tiene casi la certeza de

que será admitida por una serie de circunstancias que ella cree tener a su favor, esto se ve reflejado en la pregunta tal como la formula: ¿me conviene el trabajo en...? De lo contrario quizá hubiera preguntado ¿me darán el trabajo en...?

Una vez levantada la carta comprobamos si ésta pasa las cuatro pruebas previas al análisis y nos damos cuenta que el Ascendente está a 27°52' de Leo, esto indica que el asunto es tardío, pero tardío ¿en que sentido? La experiencia me ha demostrado que cuando salen los últimos grados de cualquier signo la respuesta es NO, pero un NO con cierto matiz, porque no es exactamente que el asunto no conviene, sino que la respuesta de lo que se pregunta está "decidida" de antemano, la persona "llega tarde" al asunto.

La plaza se le concedió a otra persona.



ÍNDICE

Pág.

Agradecimiento	3
Presentación	5
Introducción	7

PRIMERA PARTE

Método para elaborar una carta horaria	11
Aspectos	17
Signos. Su significado en Astrología horaria	19
Planetas. Su significado en Astrología horaria	21
Casas. Su significado en Astrología horaria	25
Verificaciones previas antes de analizar una carta horaria	33
Distribución del mapa horario	35
Método	39
El tiempo	43
Test del ciclo lunar	45
Significado del parte de Fortuna	47
Dignidades planetarias	49
Trabas, obstáculos	51
Ayudas	55

SEGUNDA PARTE

Mapa de juicio	57
Casa I. Foco del asunto	58
Casa II. Consciencia y fluidez	58
Casa III. Sensitividad o discreción	60
Casa IV. Fuerza	62
Casa V. Control o versatilidad	63
Casa VI. Aplicación o distribución	64
Casa VII. Cooperación o pertinencia del asunto (Casas y signos relacionados con las zonas u órganos del cuerpo)	66
Casa VIII. Firma o aceptabilidad	67
Casa IX. Concepto o motivación	69
Casa X. Autoridad o prestigio	70
Casa XI. Visualización o promesa	74
Casa XII. Síntesis o dependencia	76

TERCERA PARTE

Ejemplos de cartas horarias	
Unión pareja	79
Compra de un coche	81
Libertad de un detenido	83
Visita a un hermano	84
Conseguir un empleo	86
Cambio de domicilio	88
Proposición de intercambio de un negocio	90
Devolución de un crédito	91
Solicitud de una plaza de trabajo	92
Índice	95